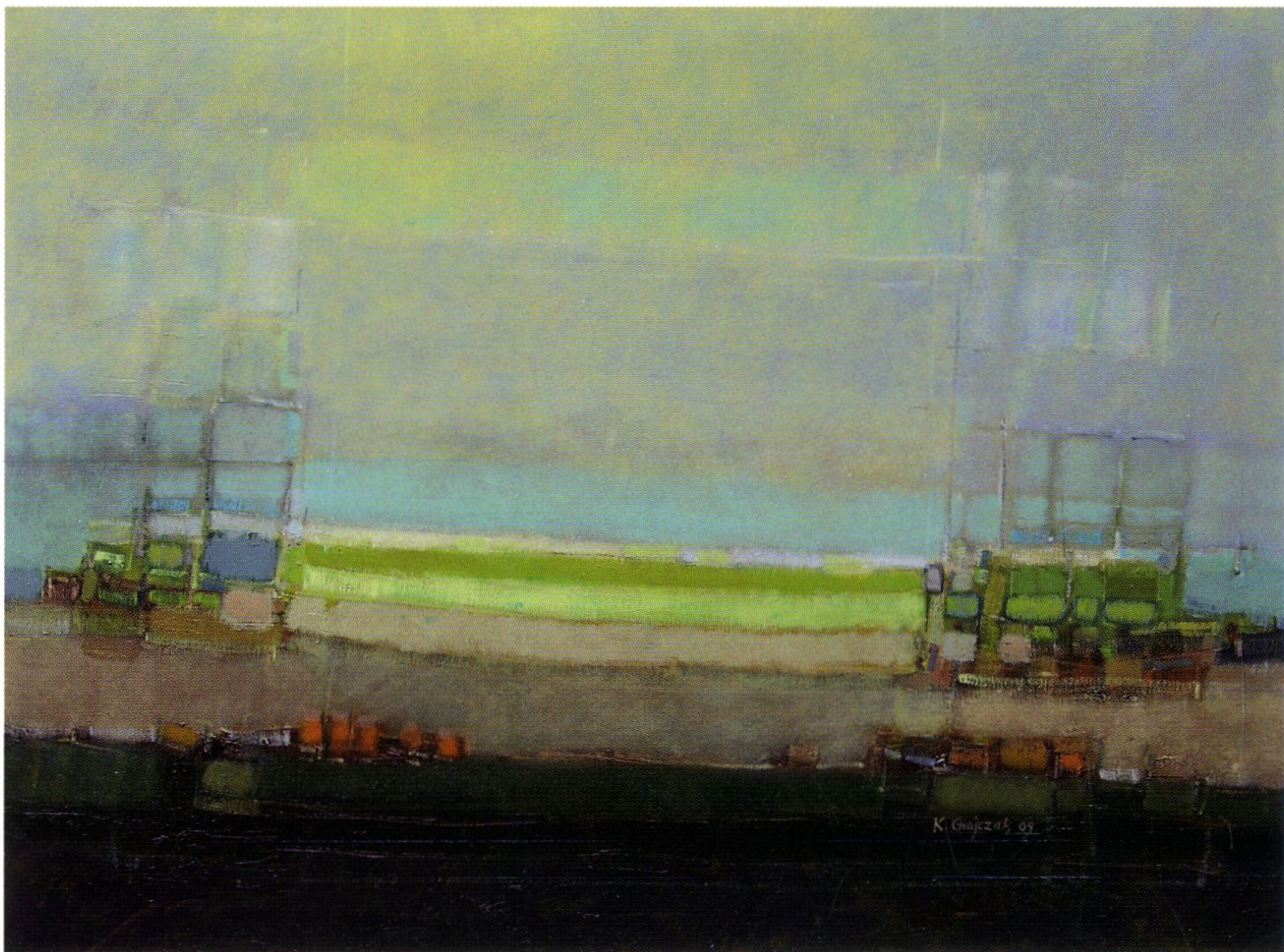




Krzysztof Grajczak
Obrazy Podejrzone
BWA Galeria Sanocka 04.04. - 25.04.14



Pejzaż uniwersalny - nadmorski, olej/ płótno, 60x80, 2009

Moje malarstwo jest podglądaniem rzeczywistości. Nie staram się jednak jej kopiować, lecz zapamiętać, a potem przelać na płótno wrażenia i emocje, które mi towarzyszyły. Podglądając, a potem transponując to co widziałem na swój własny język malarski przekazuję odbiorcy wszystko to co ukryte jest gdzieś głęboko wewnątrz mnie. Jest to zbiór doświadczeń z różnych okresów mojego życia i sytuacji, które ciągle się zmieniają.

Krzysztof Grajczak



Chmurkowe pola Antosia, olej, płótno, 50x70, 2013

... To kolor decyduje o klimacie i charakterze tych dzieł, które zestawione obok siebie, tworzą- może w sposób niezamierzony swoisty fryz, bez początku i końca....

prof. Lechostaw Lemeński



Pejzaż nadmorski – na plaży, olej/płótno, 40x46; 2008

...Wiem jak pracuje Krzysztof. Jego obraz powstaje i powstaje – codziennie – z dnia na dzień. Zmienia się, rozwija i zwiija, odrzuca to co niepotrzebne, zmienia kolor nakładając inny, ale nie po to, aby ubogacić. Zmieniając odrzuca niepotrzebne – pozostawia ideę syntezy krajobrazu i zaczynasz się z tym zgadzać, akceptujesz to. Wchodząc wielokrotnie, dzień po dniu do jego pracowni i patrząc na tzw. proces twórczy myślałam ma racje, tamto było niepotrzebne. Dobrze, że zmienił ten kolor, że pozbył się tych elementów. Idea zostaje, myśl zostaje. Jest czytelna i prosta. Zostaje dusza krajobrazu, nastrój, uczucie i wrażliwość.

Dorota Waligóra

Krzysztof Grajczak

ur. 1969 r w Elblągu. W latach 1988–1993 studia na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie, gdzie w 1993 r. uzyskał dyplom z malarstwa w pracowni prof. M. Hermana. Od 1998 r. należy do Związku Polskich Artystów Plastyków. Uprawia malarstwo i rysunek. Zajmuje się również scenografią i projektowaniem strojów teatralnych. Uczestniczył w ponad 50-ciu wystawach indywidualnych i zbiorowych oraz imprezach artystycznych w kraju: m.in.– Lublin, Puławy, Dębica, Chorzów, Elbląg, Gdańsk, Olsztyn, Zamość, Kraków, Olkusz, Koszalin, Osieki, Ustronie Morskie, Kazimierz Dolny itd.. A także za granicą: Szwecja, Francja, Niemcy, Tunezja, Czechy, Łotwa, Ukraina, Włochy, Słowacja itd.. Obrazy znajdują się w zbiorach prywatnych, muzeach i galeriach w kraju i za granicą.



martwa natura ze śliwkami, olej/płótno, 40x50, 2013



▲ Pejzaż uniwersalny – lawendowy, olej/płótno, 33x60; 2009

Po burzy, olej / płótno, 50x70, 2013 ►

BWA GALERIA SANOCKA
 RYNEK 14, 38-500 SANOK
 TEL./FAX (013)4636030
 e-mail: galeriasanocka@gmail.com
 www.bwa.sanok.pl



sponsorzy galerii:



Urząd Miasta Sanoka



Firma DeF
 sztalugi i płótna

CENTRUM PROMOCJI ZDROWIA
SANVIT
 –HOTEL RESTAURACJA SPA–

CHEMAL
 SANOK
 CHEMIA BUDOWLANA
 I ROZPOROZKAZA
 38-500 SANOK
 UL. STALPESKIEGO 2

GALILEO
KOMPUTERY



KLUB PRZYJACIÓW KULTURY

patronat medialny:

esanok.pl
 Portal Regionalny

TYGODNIK SANOCKI

98.4 92.6 **wawa** radio
 ZARZĄD POLSKA MUZYKA