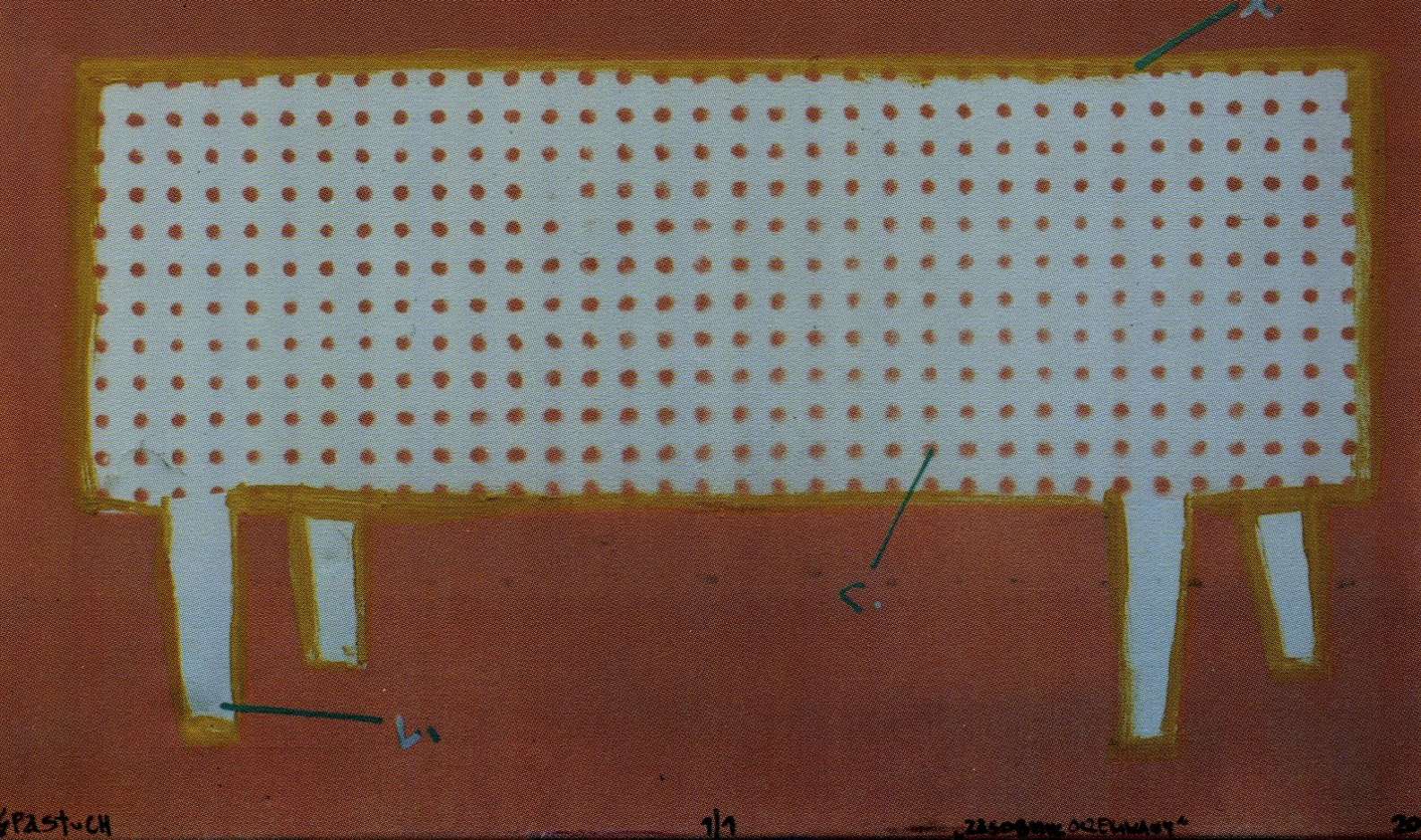




elekTRyczny pastuch  
wystawa pośmiertna

BWA Galeria Sanocka 17.01 – 14.02.2014



Zasobnik oczekiwany / 30x50cm / technika mieszana na płótnie / 2013r.

*Na początku była Droga Mleczna  
A Droga Mleczna była u Krowy  
I Krową była Droga Mleczna*

*Ona była na początku u Krowy*

*Wszystko przez Nią się stało,  
A bez niej nic się nie stało,  
Co się stało.*

*W Niej było życie  
a życie było mlekością ludzi,*

*A mlekość w ciemności świeci*

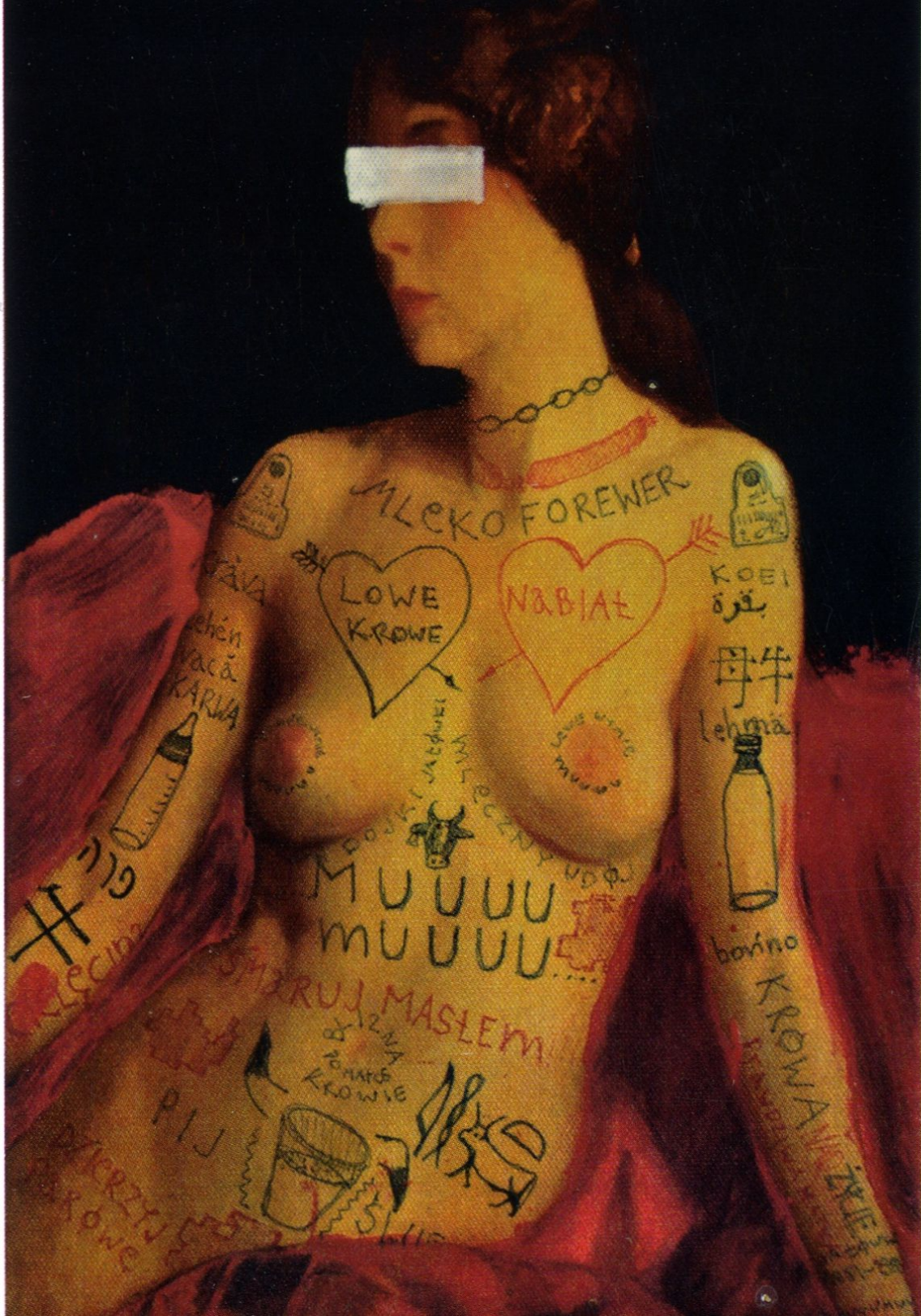
*I ciemność jej nie ogarnęła.*

*Pojawił się człowiek posłany przez Krowę –  
elekTRyczny Pastuch mu było na imię  
Przyszedł on na świadectwo,  
Aby zaświadczyć o mlekości,  
By wszyscy uwierzyli przez niego.*

*Nie był on mlekością,  
Lecz(posłany), aby zaświadczyć o mlekości.*

*Była mlekość prawdziwa,  
Która omlecza każdego człowieka,  
gdy na świat przychodzi*

Fan a tyczka z cyklu Krowi dialog z mistrzami za piątke / miks tradycji / 2013r.





Pokocha śpioszki / technika mieszana / 2013r.

*Na świecie było (Mleko)  
A świat stał się przez Nie,  
Lecz świat go nie poznał*

*Przyszło do swej własności  
A swoi go nie przyjęli.*

*Wszystkim tym którzy Ją przyjęli,  
Dało moc, aby się stali dziećmi Krowimi  
Tym, którzy wierzą w imię Jej -*

*Którzy ani z krwi, ani z żądzcy ciała,  
Ani z woli męża,  
Ale z Krowy się narodzili*

*A Droga mleczna stała się ciałem  
i zamieszkała wśród nas.  
I oglądaliśmy Jej chwałę,  
Chwałę, jaką Jednorodzona otrzymuje od Krowy,  
Pełna łaski i prawdy.*

*Pastuch daje o Niej świadectwo i głośno woła  
w słowach:*

*Ta była, o której powiedziałem:  
Ta która po mnie idzie, przewyższyła mnie  
Godnością, gdyż była wcześniej ode mnie.*

*Z Jej pełniłości wszyscyśmy otrzymali - łaskę  
po łasce.*

*Podczas gdy Prawo zostało nadane przez  
Złotą Cieliczkę,  
łaska i prawda przyszły przez elekTRycznego  
Pastucha*

*Krowę nikt nigdy nie widział*

## **elekTRyczny Pastuch. wystawa pośmiertna**

Wybraniec, obrońca, namiestnik, Krowi nuncjusz, postać naznaczona przez Krowy, natchniona do szerzenia Krowizmu w świecie. Początki bliżej nieznanne – znaleziony gdzieś na łąkach Podkarpackich czuwał – trwał. W 2010 roku rozpoczął Krowią ekspansję – początkowo na Podkarpaciu, później w całej Polsce i poza jej granicami. Działania te były odnotowywane zarówno w mieście jak i na wsi. Wszędzie tam, gdzie nie spodziewałbyś się Krów. Wszędzie tam, gdzie zostały (One) zapomniane.

### **NAGRODY I WYRÓŻNIENIA**

- Honorowe wyróżnienie. VII Międzynarodowe Biennale Miniatury Częstochowa
- Wyróżnienie. Ogólnopolska Wystawa Filmowa Bazar Sztuki / Sanok 2011
- II miejsce. 28. Ogólnopolska Wystawa Twórczości Pedagogów Plastyki WDK Rzeszów

### **WYSTAWY**

2013

- „elektryczny Pastuch na sprzedaż – I wystawa krów z kuratorem” Weargasm Concept Store / Rzeszów
- 3+2x3=1 Trzech malarzy z Rzeszowa + dwóch malarzy z Sanoka = jedna wystawa. Spotkanie ze sztuką / Rzeszów
- VII Międzynarodowe Biennale Miniatury Częstochowa 2012. Wystawa pokonkursowa: Nowohuckie Centrum Kultury Kraków / BWA Galeria Miejska Tarnów / Galeria EPICENTRUM MOKSiR w Chełmku / Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater” Częstochowa / Galeria TEST Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki / Muzeum Stanisława Staszica – Galeria Piła

2012

- „Człowiek transcendencja Krowa.” – IX Polski Zjazd Filozoficzny / Wisła
- Internationale Wahlplakatusstellung Nach der Wahl ist vor der Qual Nouseland / Szwajcaria
- Am Wochenende SCHEINWAHLEN Vorabend in Garage Aarau / Szwajcaria
- ARTERIADRUGI STRZAŁ. Festiwal sztuki w przestrzeni publicznej / Częstochowa
- Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat „Srebrny Czworokąt” – Przemyśl, Rzeszów, Krosno / The Cris County Museum of Oradea, Rumunia / Vychodoslovenska Galeria w Koszycach, Słowacja / Miskolc Museum of Art, Miskolc, Węgry
- wystawa w ramach SLOTART FESTIVAL/ Lubiąż
- Mural w ramach 7. edycji projektu M4 - Moje Miasto, Moje Miejsce KONIEC ŚWIATA / Mielec
- „Obrazy” – Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyślu

2011

- 34. Międzynarodowa Wystawa Satyrykon / Legnica

Wystawa pośmiertna. Pierwsza taka w mlecznej galaktyce. Zbiór dorobku twórców – wszelakiej maści Krowich nośników.



Latujące się w przestrzeni niedaleko Śluzy / Sanok 2013

BWA GALERIA SANOCKA  
RYNEK 14, 38-500 SANOK  
TEL./FAX (013)4636030  
e-mail: galeriasanocka@gmail.com  
www.bwa.sanok.pl



sponsorzy galerii:



Urząd Miasta Sanoka



**Firma DeF**  
sztalugi i płótna

CENTRUM PROMOCJI ZDROWIA  
**SANVIT**  
HOTEL RESTAURACJA SPA

**CHEMAL**  
SANOK  
CHEMIA BUDOWLANA  
I REMONTOWA  
38-500 SANOK  
UL. SŁUPCZESKO 2

**GALILEO**  
KOMPUTERY

