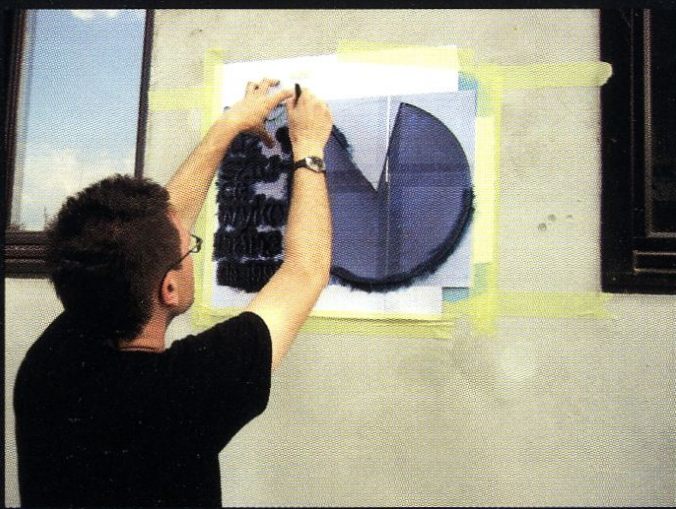


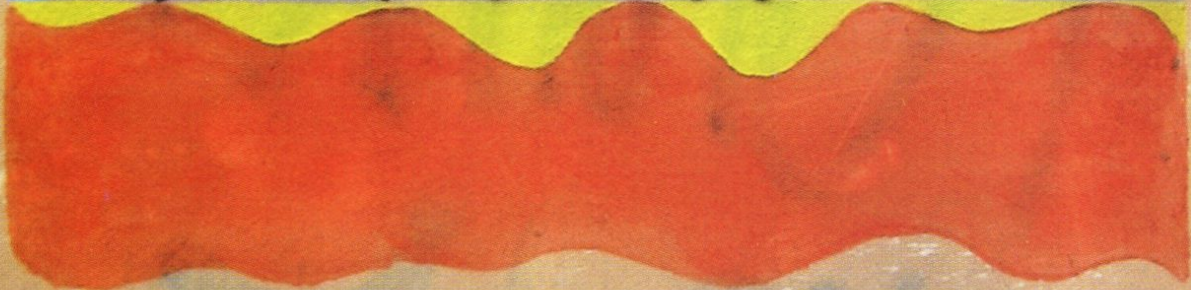


pawel susid obrazy

Sztuka "stuka, kuka...", dobija się do świadomości współczesnego człowieka, nieustannie usiłując przeniknąć strefę codzienności. Początkiem maja, w czasie tak nabrzmiałym w manifestacje, tradycją Galerii Sanockiej stała się intensyfikacja wysiłków by ogarnąć sztuką całe miasto. Peryferyjność i niewielka skala Sanoka sprzyja takim akcjom. Wystawę prac Pawła Susida w galerii poprzedziła zakrojona na szeroką skalę akcja agitacyjna. Na budynkach pojawiły się obrazy artysty w formie murali, do większości mieszkańców trafiły zaproszenia na wystawę w formie małych wrzutek z obrazem: "Coś dawno nie widziałam cię na wystawie sztuki nowoczesnej". Wszystko w skali mikro; murale w oryginalnych formatach prac artysty i zaproszenia wielkości biletu. Natarczywość komunikatów nie wynikała ze skali medium, ale z intensywności działań. Zależało nam na bardziej intymnym kontakcie z obrazem i bezpośredniości samego komunikatu. Dlatego indywidualnie dotarliśmy do kilku tysięcy domostw. Pozostawiony przez nas ślad zainteresowania kondycją współczesnego widza, w naszym zamyśle mający być rodzajem konfrontacji, dla większości Sanoczan pozostał komunikatem czysto retorycznym...

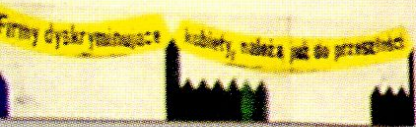


a znów dzis wydaje się, że rewolucje acz przykre były konieczne





piątek
sobota
niedziela



2000-00-00

U U U U

REWOLUCJE ROBILI
DOPIERO WTEDY GDY
NIE DAWALO SIĘ JUZ
WYTRZYMAC

Ci co od pokoleń, przez lata penetrują
sobie to samo miejsce są
nudni lub przeciętni, ci co
szukają nowych miejsc - są jak
artyści lub odkrywcy

Ci co od pokoleń przez lata penetrują sobie
2000 18-05 100 000,00


SV S/D

PAWEŁ SUSID

Ur. 1952.09.25 w Warszawie

Kwalifikacje:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie - Wydział Malarstwa

Kierunek i specjalizacja:

Malarstwo sztalugowe, grafika /litografia/

Opiekun art. : prof. T. Dominik, prof. S. Rojewski

Lata studiów: 1973-1978

Tytuł naukowy: mgr sztuki

Najważniejsze fakty z życia artystycznego:

1978-Pozyskanie dyplomu; **1978-1982**-Uprawianie obok malarstwa litografii w pracowni związkowej ZPAP/Saska Kępa/; **1984-1992**-Prowadzenie Galerii Młodych /Warszawa, Żoliborz/; **1992-1994**-Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych-sekretarz; **1990**-Udział Galerii Młodych w wystawie w Zachęcie "Galerie lat 80-tych"; **1996**-Juror nagrody Cybisa; **1999**-Zaproszenie do 1-szej edycji Galerii Zewnętrznej A.M.S. "Złe życia kończą się śmiercią"; **1999**-Stypendium Ministra Kultury; **2001**-Stypendium MKiS 1/2 roku; **2006**-Stypendium MKiS 1/2 roku; **2006, 2007, 2008**-Juror konkursu dla studentów i absolwentów uczelni plastycznych "Autoportret"-Muzeum w Stalowej Woli; **2007**-Spotkanie z publicznością "Oko w oko z Pawłem Susidem"-Muzeum Sztuki w Łodzi, 27.11.2007; **2008**-Juror konkursu dla studentów i absolwentów uczelni plastycznych-konkurs firmy "Samsung"-CSW Zamek Ujazdowski; **2008**-Plener w Vellano, Włochy, z grupą "Pendzle" 1-27.07.08-sponsor-Krzysztof Musiał; **2009**-Juror nagrody im. Krystiany Rob-Narbut
Członkostwo stowarzyszeń art. ZPAP /od 1990 zawieszono składki/

WYSTAWY:

2009-"Obrazy"-BWA Galeria Sanocka, Sanok, maj 2009-indywidualna; **2009**-"Malarz napisał"-Apendix 2, Warszawa, maj 2009-zbiorowa; **2009**-"Bez tytułu"-Dobra Witryna, Warszawa, luty-marzec 2009, indywidualna; **2009**-"Kolekcja V" CSW, Warszawa-zbiorowa; **2008**-"Powstanie sztuki" CSW Elektrownia-Radom-zbiorowa, 1.08-3.10.2008; **2008**-"Manual" CSW Zamek Ujazdowski-Warszawa-zbiorowa, 25.04-18.05.2008; **2008**-"Pytam" Galeria Ego, Poznań-indywidualna, 25.04.-18.05.2008; **2008**-"Republika bananowa"-zbiorowa, Zamek Książ, 26.01.-23.03.2008; Muzeum Narodowe, Szczecin, 14.06.-31.08.2008; **2007**-"Dowcip i władza sądenia. Asteizm w Polsce" Zamek Ujazdowski, Warszawa-zbiorowa, 9.08-2.09.07; **2007**-"Rekonesans malarstwa" Katowice-zbiorowa, marzec-maj 2007; **2007**-"Obraz życia" Muzeum Początków Państwa Polskiego, Gniezno-zbiorowa, kwiecień-sierpień 2007; **2007**-"Malarstwo"

Galeria Raster, Warszawa-indywidualna z Przemysławem Mateckim, 3.02-3.03.07; 2007-"ARTEE" Galeria BWA, Kielce-indywidualna z Tomaszem Ciecierskim, 8-12.01.07; 2006/07-"Malarstwo XXI wieku" Galeria Zachęta, Warszawa-zbiorowa, 15.12.06-25.02.07; 2006-"Obrazowania" CSW Radom-zbiorowa, grudzień; 2006-"Początek" Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie-zbiorowa, listopad; 2006-"Nowe tendencje w malarstwie polskim" BWA Bydgoszcz- zbiorowa, 25.11-28.02.07; 2006-"Sasidis Moteckis" Galeria Pies, Poznań - z Przemysławem Mateckim, październik; 2006-"Sacrum" VI Triennale Sztuki-"Sztuka wobec zła" MGS Częstochowa- zbiorowa, 22.09-26.11.06; 2006-"Witajcie w mediach" BGSW Słupsk-zbiorowa, 3.06-17.07.06; 2006-"Fundstucke und Transit" Johnen und Schoettle, Berlin-zbiorowa, lipiec-sierpień; 2006-"Obrazy w szkole i w domu" Galeria Zachęta, Warszawa-indywidualna, kwiecień-maj; 2006-"Witajcie w mediach", Królikarnia-zbiorowa, maj; 2005-"Potencjal" Metropolitan, Warszawa, 14-29.05-zbiorowa, 14-29.05; 2005-"Dziewięćsil" MN w Warszawie-zbiorowa, luty; 2005-"INC."Kilka miejsc w Polsce-zbiorowa; 2005-"Pamięć i uczestnictwo" MN Gdańsk-zbiorowa, sierpień-wrzesień; 2005-"Witajcie w Mediach" Słupsk, zbiorowa, maj-czerwiec; 2005-"Jak rozmawiać o sztuce współczesnej" Galeria Arsenal, Białystok, maj-czerwiec-zbiorowa; 2004-"Art in the city, Poland on the walls" Espace Landowski, Boulogne-Billancourt, Paryż, Francja-zbiorowa; 2004-"Warszawa w Kijowie" 5 listopad Kijów Dom Artysty-zbiorowa; 2004-"INC." Galeria Program, 4 listopad/grudzień-zbiorowa; 2004-"Randka w ciemno", Galeria Okna, CSW Zamek Ujazdowski, październik-listopad, polsko-meksykańska-zbiorowa; 2004-"Powinność i bunt, ASP w Warszawie 1944-2004" 17.09-24.10.2004, Zachęta-zbiorowa.; 2004-"Zasiedzenie, wystawa o mieszkaniu, "Arsenal", galeria miejska, Poznań, 15.09, zbiorowa.; 2004-"Malewicz w Polsce", Białystok, Galeria Arsenal, 25.06-15.08, zbiorowa; 2004-"Warszawa w Wilnie" Wilno od 28.04-zbiorowa; 2003-Paweł Susid- Malarstwo" Galeria Biała Lublin-indywidualna 19.09-10.10, "UWAGA MALARSTWO"; 2003-"Sztuka w mieście", Zachęta Warszawa, Bunkier Sztuki Kraków, Arsenal Białystok, CSW Łaźnia Gdańsk-zbiorowa; 2003-"Przegląd malarstwa", Galeria "Otwarta Pracownia" Kraków (20.06-7.07)-indywidualna; 2003-"Malarstwo", Galeria EGO, Poznań, 21.03-indywidualna; 2003-"Rok w programie", Galeria Program, Warszawa, 12.03-zbiorowa; 2003-"Amory", Galeria Art NEW media, Warszawa,14.02-zbiorowa; 2002-"Sposób na życie", CSW "Łaźnia", Gdańsk, 13.XII-17.I.2003-zbiorowa; 2002-"Oversize"-Galeria Program, Warszawa, sierpień-zbiorowa; 2002-"Semiotic Landscape" Królikarnia, Warszawa, październik-listopad; Charim Galerie Wiedeń czerwiec-lipiec Austria; 2002-"Co widzi trupa wyszklona żrenica", Zachęta, wrzesień-październik; 2002-"Kolekcja Zachęty" Zachęta, lipiec-sierpień; 2002-"Władza ludu" Arsenal, Białystok, czerwiec /K. Żwirblis/; 2002-"Zeitgenossische kunst aus Polen", Kulturabteilung Bayer, Leverkusen, Niemcy; 2001-"Wystawa malarstwa o sobie oraz o świecie" Studio Bayer 12.06-2.09 Warszawa-indywidualna; 2000-"Arche" Bodenbug, Niemcy 8.06-8.09; 2000-"Delikatny, słodki smak-Moskwa-Warszawa"-Biblioteka UW, 29.03-30.04; 1999-"Powieszenie obrazów po dwa /próba/" Zachęta-indywidualna; 1999-"Warszawa-rycząca czterdziestka"- Ośrodek Propagandy Sztuki Łódź; 1999-"Złe życia kończą się śmiercią"-Galeria Zewnętrzna AMS, indywidualna, Bilbordy w 6 dużych miastach; 1998-"Malarstwo"-Galeria Promocyjna, 7.10-31.10 Warszawa; 1998-"Sieben Kunstler aus Europa"6.06-12.07 Lipsk, Niemcy Opera Lipsk; 1998-"Horyzont zdarzeń"-Galeria

pod kasztanami, Warszawa 8.05-29.05; 1997-“Wystawa obrazów” Galeria AR, Warszawa 13.11-20.11-indywidualna; 1997-“Ölbilder und Zeichnungen”-“Sensenhammer Galerie” Leverkusen, Niemcy-indywidualna z W. Umiastowskim; 1997-“Krater”, Galeria pod kasztanami, 9.08-23.08 Warszawa; 1996-“Galeria przyjaciół AR-Lata 1992-1996”, Królikarnia, Warszawa; 1995-“Aufhangehaken-Haczyki”, Ruogu Tang-galerie-Berlin, Niemcy, 21.01-28.02; 1994-“Kilka rzeczy-obrazy”, Galeria AR, Warszawa 18.02-14.03-indywidualna; 1991-“Obraz i ruch” Muzeum Kinematografii, Łódź 11.10-27.10; 1990-“Galerie lat 80-tych” Zachęta, Warszawa 7.05-06; 1990-“Malarstwo” Galeria Test, Warszawa, 15.02-03-indywidualna; 1989-“Młode malarstwo polskie” Dom Kultury Polskiej, Wiedeń, Austria; 1989-“Malarstwo” Galeria Młodych, Warszawa, 1-30.09-indywidualna; 1989-“Malarstwo” Galleri Garmer, Goeteborg, Szwecja, 2-19.11,-indywidualna z W. Umiastowskim; 1988-“Świeżo Malowane” Galeria Zachęta, Warszawa, ogólnopolska; 1988-“Malarstwo” Galeria Dziekanka, Warszawa, indywidualna; 1987-“Interart” IV Targi Sztuki Krajów Socjalistycznych, Poznań, międzynarodowa; 1987-“Malarstwo” Galeria Promocyjna, Warszawa-indywidualna; 1986-“Ekspresja lat 80-tych” Galeria BWA, Sopot-ogólnopolska; 1986-“Malarstwo” Galleri Garmer, Goeteborg, Szwecja-indywidualna; 1986-“Akcja obraz” Galeria Stodola, Warszawa-zbiorowa; 1985- Wystawa Malarstwa i Grafiki Artystycznej Środowiska Warszawskiego, Galeria Zachęta, Warszawa-regionalna; 1985-“Malarstwo”, Galeria Młodych, Warszawa, 2-31.12-indywidualna; 1984-“Pracownia II” Galeria Studio, Warszawa-zbiorowa; 1984-“Malarstwo”, Galeria Zachęta, Warszawa-środowiskowa; 1984-“Młode Malarstwo Polskie” Galeria ASP, Budapeszt, Węgry-zbiorowa; 1984-“Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego” BWA Zamek Książąt Pomorskich, Szczecin; 1981-“VIII Warszawski Festiwal Sztuk Pięknych” Galeria Zachęta, Warszawa-ogólnopolska; 1979-“V Warszawskie Prezentacje Sztuki Młodych” SBWA, Warszawa-pokoleniowa; 1979-rysunek, grafika, Galeria Młodych, Warszawa-indywidualna; 1979-“Artyści Warszawy-Dzieciom” Galeria Zachęta, Warszawa-zbiorowa; 1979-“XVIII Debiut Absolwentów ASP” Stara Kordegarda, grafika, dyplomowa-zbiorowa; 1978-“Malarstwo”, Kościół św. Krzyża, Warszawa-zbiorowa; 1977-“Malarze i Poeci” Galeria Sigma UW-zbiorowa; 1976-“Malarstwo”, Galeria Proxima, Warszawa

paweł susid obrazy

02-22.05.2009

organizatorzy:

Miejska Biblioteka Publiczna im. Grzegorza z Sanoka

BWA Galeria Sanocka



dofinansowano ze środków
Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

CÓŚ DAWNO NIE WIDZIAŁAM CIĘ NA WYS



TAWIE SZTUKI NOWOCZESNEJ

opracowanie katalogu: Agata Sulikowska-Dejena, Tomek Mistak

patroni medialni:



sponsorzy:



Firma DeF
sztalugi i płótna

