

3x3

Agnieszka Zaprzalska  
Anna Maria Brandys  
Magdalena Kleszyńska

BWA Galeria Sanocka 25.10 – 23.11.2013r.



Anna Maria Brandys / Biblioteka kompleksow 2

### Anna Maria Brandys

Urodzona w 1987r. Absolwentka Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu (dawniej ASP) na Wydziale Malarstwa. Praca dyplomowa zrealizowana w I Pracowni Malarstwa prof. Włodzimierza Dudkowiaka i I Pracowni Tkaniny Artystycznej prof. Anny Goebel w 2011 r. Drugi kierunek: Edukacja Artystyczna, specjalizacje: pedagogika sztuki, krytyka i promocja sztuki. Praca dyplomowa zrealizowana w I Pracowni Rysunku prof. Joanny Imielskiej, aneks w X Pracowni Rzeźby prof. Andrzeja Banachowicza w 2013 r.

### Wybrane wystawy:

2013: Wycieczka, CSW w Poznaniu przy Starym Rynku w Skansenie Miniatur, Pobiedziska; 7 Biennale Sztuki Młodych Rybie Oko, Ustka i Słupsk; VII Międzynarodowe Biennale Malarstwa i Tkaniny Unikatowej, Gdynia; Bears! In a honor of Spring, Belgrad, Serbia / 2012: 22. Ogólnopolski Przegląd Malarstwa Młodych PROMOCJE 2012, Legnica; East meet West-Cultural Book Exchange, Museum of Art in Constanta, Rumunia; AK 30, edycja trzecia, Poznań / 2011: W samo południe, Galeria Rzeźnia, Poznań; Wybory, Galeria ON, Poznań; Przestrzenie rysunku, Rondo Sztuki, Katowice / 2010: Misiowo, Lupa, Mosina; Komiksowość, Art Łódź Center, Łódź / 2009: Library of Fear, Kronika, Bytom;



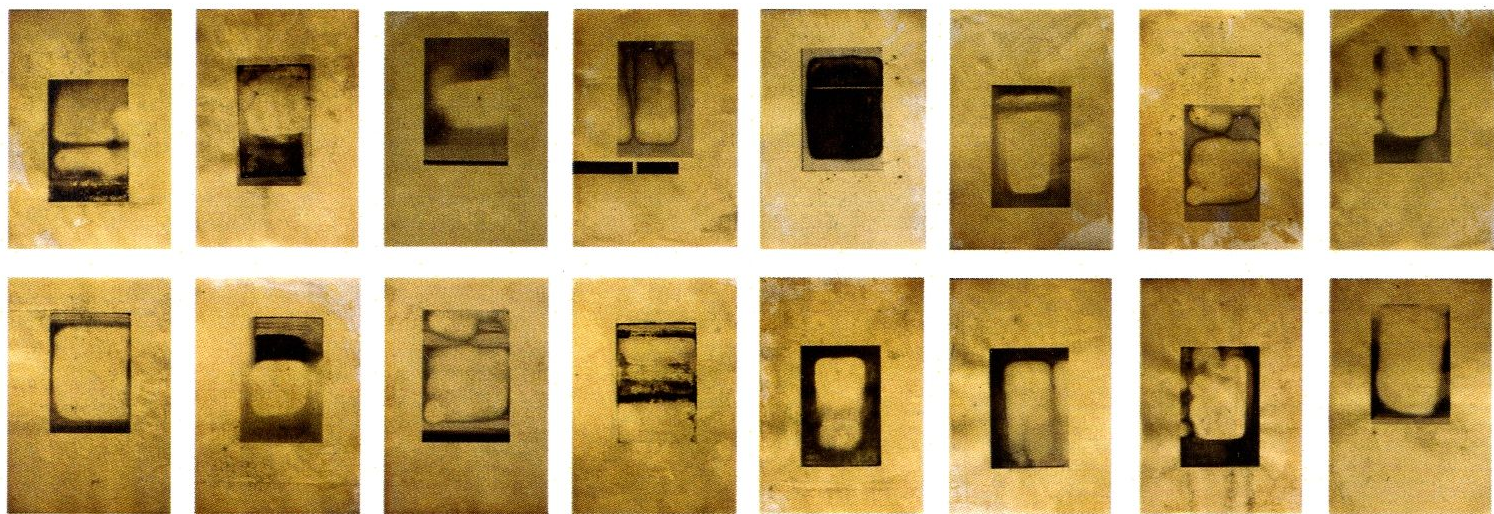
Agnieszka Zaprzalska / Selichot III

### **Agnieszka Zaprzalska**

Urodzona w 1983 r. w Poznaniu. Absolwentka Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Dyplom dwuczęściowy: praktyczno-teoretyczny z zakresu tkaniny artystycznej i kultury chasydzkiej obroniła z wyróżnieniem w 2011 roku. Od 2012 współpracuje z X Pracownią Rzeźby na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Poza tkaniną artystyczną zajmuje się realizacjami z pogranicza rysunku, rzeźby i malarstwa. Obecnie tworzy cykle poświęcone kobiecości łącząc w sobie różne techniki artystyczne.

### **Wybrane wystawy:**

2009: A arcydzieło jest w muzeum , Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu, oddział MNP / 2011: Galeria Pentagon, Radom / 2011: VI Międzynarodowe Biennale Tkaniny Unikatowej i Malarstwa Barwy i Faktury, Gdynia. Zakwalifikowanie prac do finałowego etapu konkursu / 2011: Wystawa towarzysząca 31. edycji konkursu im. Marii Dokowicz, Galeria Arsenał, Poznań. Nominacja do stypendium za najlepszy dyplom roku / 2012: cykl wystaw preMedytacje , Skalar Office Center, Poznań / 2013: VII Międzynarodowe Biennale Tkaniny Unikatowej i Malarstwa, Gdynia. Wyróżnienie honorowe jury.



Magdalena Kleszyńska / bez tytułu

### Magdalena Kleszyńska

Urodzona w 1985r. w Szczecinku. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu (obecnie Uniwersytet Artystyczny). Dyplom w 2010r na Wydziale Edukacji Artystycznej. W latach 2010–2013 studentka na Wydziale Malarstwa. Obecnie asystentka w II Pracowni Malarstwa na macierzystej uczelni. W 2012/2013 otrzymała Nagrodę Polskiego Instytutu w Bratystawie na III Triennial of Textile 2012–2013 Without borders. W 2013 nominowana do nagrody na 12 Ogólnopolskiej Wystawie Tkaniny Unikatowej w Łodzi.

### Wybrane wystawy:

2013: Rozpoznawania, Miejsce sztuki44, Świnoujście; Magdalena Kleszyńska – Tkanina Artystyczna, Polski Instytut w Bratystawie, Słowacja; 11 Przegląd Sztuki Survival, Płyniemy!, Wrocław; Obszary Rysunku, Galeria U Jezuitów, Poznań / 2013/2012: III Triennial of Textile 2012–2013 Without borders, Trenčin (SK), Liptovsky Mikulas (SK), Uherske Hradiste (CZ), Bielsko-Biała (PL) / 2012: V Międzynarodowy Konkurs Rysunku – Wrocław 2012, Wrocław; 7th International Fiber Art Biennale – 7th FROM LAUSANNE TO BEIJING BIENNIAL, Pekin, Chiny / 2011: X Salon Wielkopolski 2011, Czarnków / 2007: Wystawa Rysunku, Galeria Victus, Poznań.

3 x 3

Trzy artystki. Młode. Świetnie wykształcone. Z pasją. Pracowite. I skupione. I bardzo dobra BWA Galeria Sanocka.

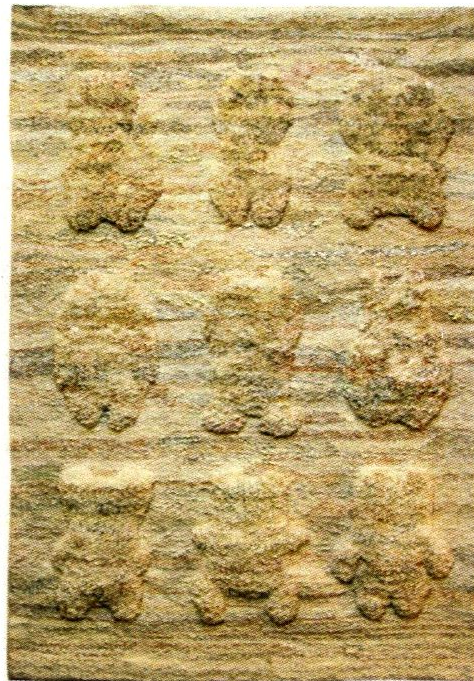
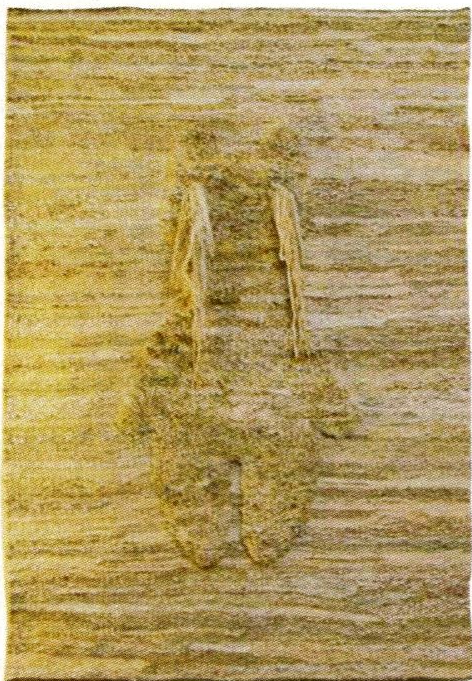
Cztery sale – po jednej dla każdej prezentacji twórczej. I jedna sala Galerii wspólnego pokazu. A to, co jest wspólne dla tych wszystkich wystawianych prac, to pytanie o naszą – ich zdolność pojmowania świata. To przeświadczenie, że ich szeroko rozumiane malarstwo i tkanina, rysunek i obiekt – barwy i faktury niosą ZNACZENIA. W różnych proporcjach i odcieniach, ale zawsze z ogromną kulturą plastycznego ZNAKU tworzą one razem mapę sztuki. Taka świadomość i egzystencja z jednej strony, jak choćby np. w pracy "Selichot III" Agnieszki Zaprzalskiej czy "Stone" Magdaleny Kleszyńskiej, a z drugiej radość istnienia, jak w pracy "Chusteczki Aneczki" Anny Marii Brandys. Ale zaraz, także w odwrotnej kolejności i treści pojawia się wymieszane szeroko rozumienie ich plastyczne działanie. Rozpięte na płynnej, walorowej barwie, ze smakiem, w harmonii doskonałości. W metaforach materii ich prac, transcendencji, a nade wszystko dojrzałej wolności wyczuwa się głębię "gdzieś tam", ale i tę "tutaj". W drodze pomiędzy nami – Tobą i Twoją świadomością, ta wystawa jest zbiorem cudownych szczerych bytów. Realizacji artystek stworzonych na bazie ich badawczej natury i biegłości warsztatowej. W swoich przestrzeniach potrafią wyczuwać te WARTOŚCI, które widz może konfrontować ze sobą i wejść z nimi w dialog.

Każda z prac – obiektów przejawia się bardzo dobrą kompozycją oraz specyficznymi treściami – co w sumie daje idealnie spójny przekaz. Artystki operują na ogół środkami prostymi, ale przez to precyzyjnie artykułują formę. A ta formalna oszczędność z kolei nasycza nasz "pejzaż wewnętrzny".

Ten potencjał wielu prac – ale i rozpoznawalności autorek przekazu są dla mnie atutami, które wnoszą potrzebę – konieczność zobaczenia WYSTAWY.

Zapewniam wszystkich, że pozostanie ona na długo pięknym doznaniem zageszczającym wyobraźnię, dającym nadzieję, że w zgiełku codzienności trudna sztuka plastyczna, mając pośród nas takich wyjątkowych twórców, da Państwu i sztuce światowej wiele satysfakcji.

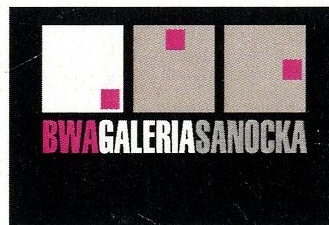
Andrzej Banachowicz



Anna Maria Brandys / Historie dywanowe

Magdalena Kleszyńska / bez tytułu ►

BWA GALERIA SANOCKA  
RYNEK 14, 38-500 SANOK  
TEL./FAX (013)4636030  
e-mail: galeriasanocka@gmail.com  
www.bwa.sanok.pl



sponsorzy galerii:



Urząd Miasta Sanoka



Podkarpacki Bank Spółdzielczy

**Firma Def**  
sztalugi i płótna



-HOTEL RESTAURACJA SPA-



CHIMA SANOK-ANA  
I KOSZAROWA  
38-500 SANOK  
UL. STALPISZCZAKA 2

**GALILEO  
KOMPUTERY**



KLUB PRZYJACIÓW KULTURY