

TRANS_FORMACJE RSA RZ

M A R E K H A B A

B A R B A R A H U B E R T

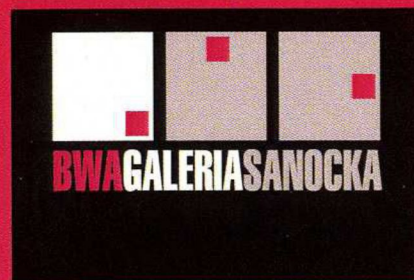
T O M E K M I S T A K

S Y L W E S T E R S T A B R Y Ł A

J A N S Z C Z E P K O W S K I

P I O T R W O R O N I E C J R

BWA GALERIA SANOCKA
19.03 - 13.04.2018



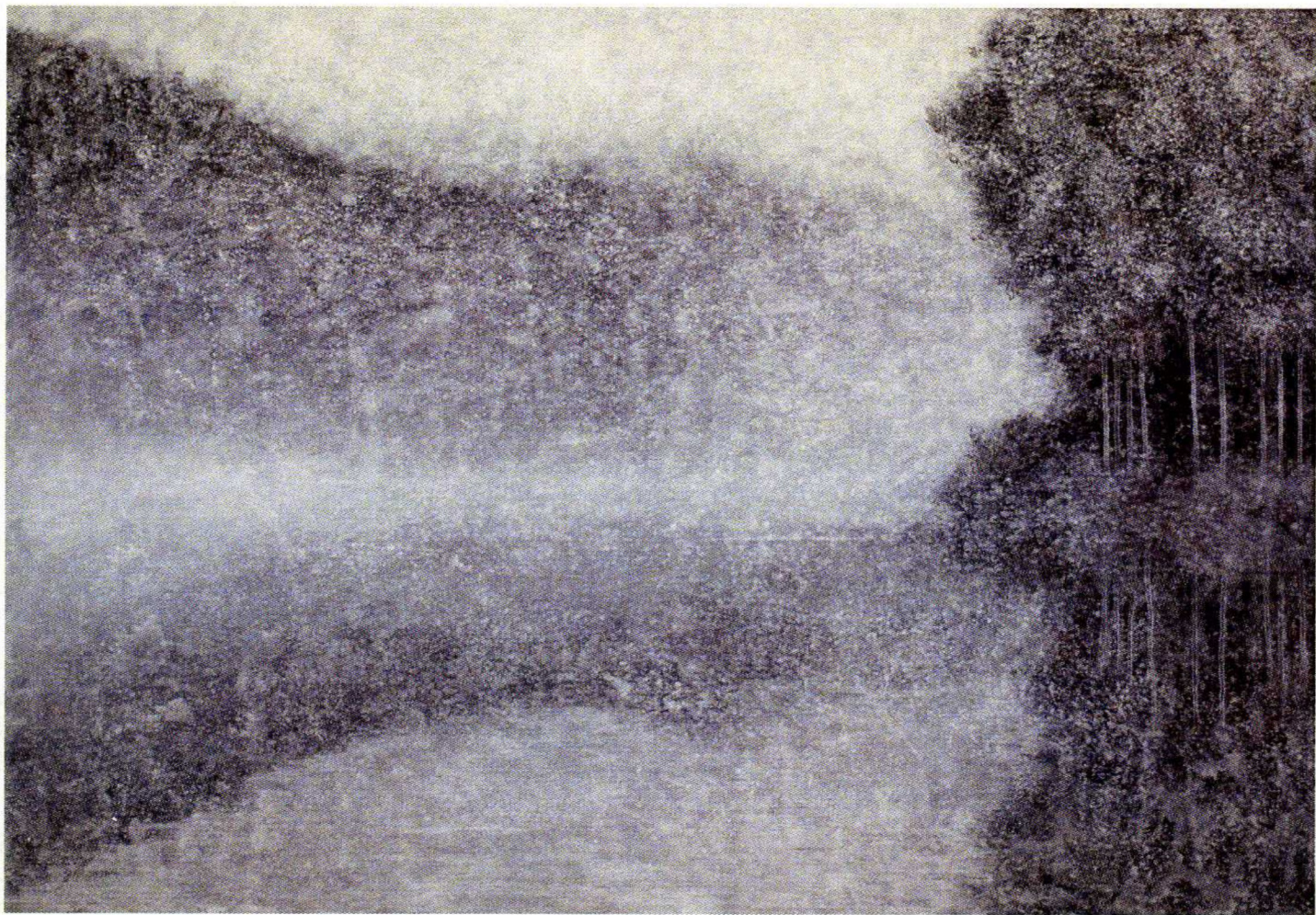
Wystawa prezentuje aktualne postawy twórcze dwóch nieoficjalnych grup artystycznych tzw. formacji z Sanoka oraz z Rzeszowa. Owe formacje konfrontują swoje dokonania na wielu przeglądach oraz wystawach, głównie zbiorowych. Wspólna wystawa wyłania konkretnych artystów, których zestawy prac tworzą różnorodność tematyczną, jak i formalną, od figuracji, pejzażu po prace abstrakcyjne. Każdy z nich opowiada swoją historię, uchyla tajemnice "wydarte" wręcz z pracowni. Ten intymny obszar ulega w pewnym stopniu obnażeniu. Sam proces to trans, którego efektem są obrazy. Na pewno są to prace niejednoznaczne pomiędzy finałem, a początkiem, pozostawiające szersze pole ich interpretacji przez co stają się magnetyczne. Wspólnym mianownikiem tych dwóch formacji jest pasja, myśl zaklęta w różnej formie obrazu.



Marek Haba
Pejzaż / 50x100cm / akryl na płótnie / 2018



Barbara Hubert
Full moon V / 130x170cm / olej na płótnie / 2017



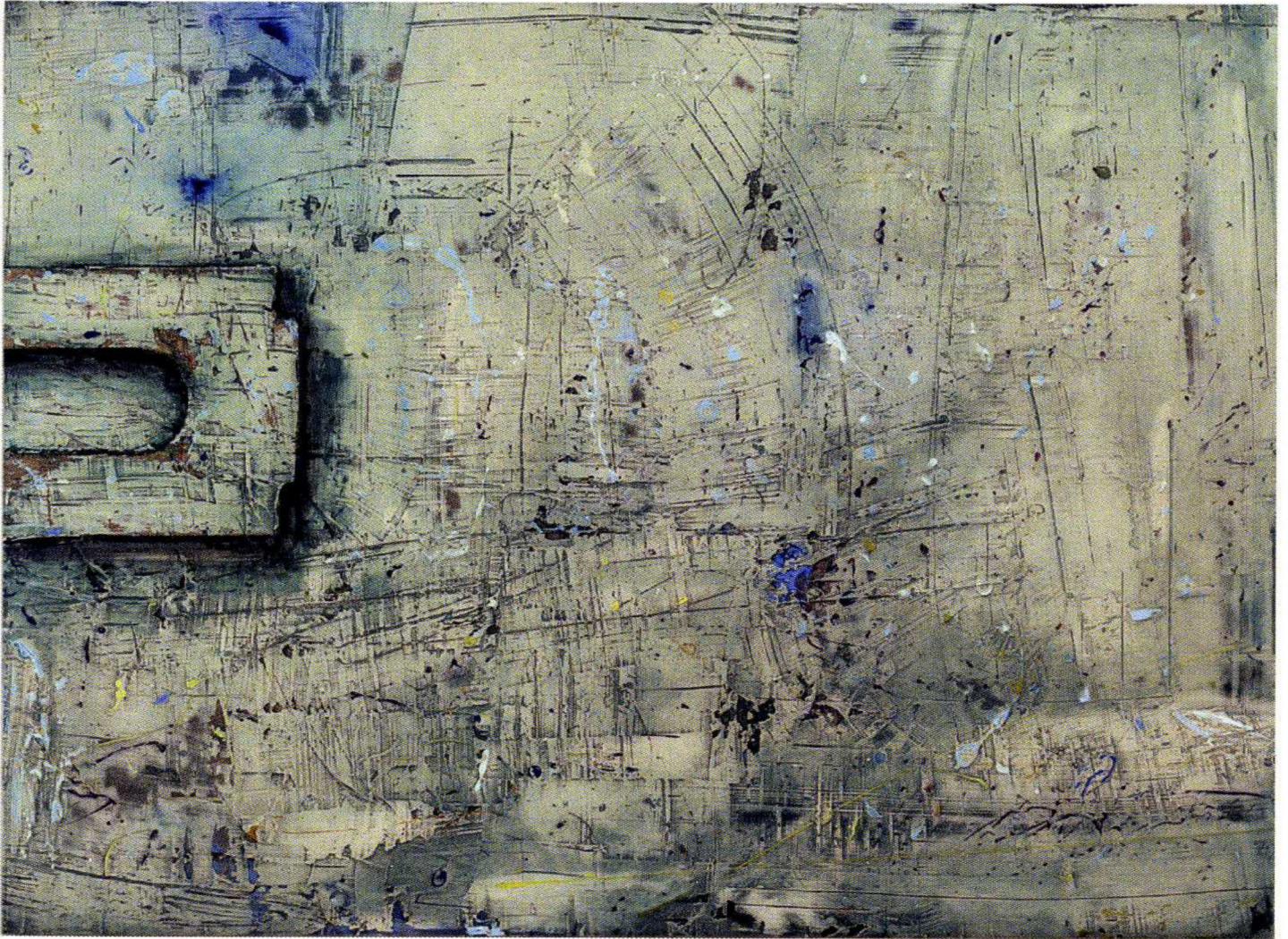
Tomek Mistak
Dyspersja XXIII / 90x130cm / olej na płótnie / 2018



Sylwester Stabryła
Raj utracony II / 200x100cm / olej na płótnie / 2018



Jan Szczepkowski
Podróż do początku / 180x140 cm / olej na płótnie / 2017



Piotr Woroniec jr
Viridi / 104x140 cm / technika własna / 2018

Marek Haba

Urodzony w 1983 roku w Rzeszowie. Studia na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego. Dyplom w pracowni malarstwa prof. Tadeusza Wiktora oraz w pracowni rysunku prof. Marleny Makiel-Hędrzak i prof. Stanisława Góreckiego. Swoją twórczość prezentował w ramach wystaw indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą. Pracownik dydaktyczny w Zakładzie Malarstwa na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego. Mieszka i pracuje w Rzeszowie.

Barbara Hubert

Urodzona w 1974 roku w Rzeszowie. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, Wydział Malarstwa; pierwsze trzy lata w pracowni Profesora Stanisława Rodzińskiego, a następnie w pracowni Profesora Leszka Misiaka, gdzie w 1999 uzyskała dyplom. Autorka 34 wystaw indywidualnych, uczestniczka ok. 70 wystaw zbiorowych w kraju i za granicą. Jej obrazy znajdują się w zbiorach prywatnych na całym świecie. Aktualnie mieszka, pracuje twórczo oraz jako pedagog w rodzinnym Rzeszowie. Kolekcjonuje wrażenia; emocje z nimi związane pokazuje w swoich pracach.

Sylwester Stabryła

Urodzony w 1975 roku w Brzozowie. Absolwent Katedry Sztuki Politechniki Radomskiej. Dyplom z malarstwa w pracowni prof. A. Gieragi, aneks z rzeźby u prof. K. Wyznera (2002 r.). Zajmuje się malarstwem, grafiką, rysunkiem i wieloma niepotrzebnymi rzeczami. Uczestnik wielu wystaw zbiorowych i indywidualnych w kraju i za granicą, zdobywca nagród i wyróżnień, między innymi Grand Prix Materia Medicinalis, Materia Artificialis, Kraków (2011), Nagroda specjalna na Międzynarodowym Triennale Malarstwa Srebrny Czworokąt, Przemyśl (2015). Członek ZPAP. Mieszka i pracuje w Sanoku

Jan Szczepkowski

Urodzony w 1975 roku w Sanoku. Pochodzi z rodziny o silnych tradycjach artystycznych (najbardziej znanym przodkiem artysty jest z pewnością jego imiennik, jeden z najświetniejszych przedwojennych rzeźbiarzy polskiego okresu art. deco). W 2003 roku ukończył Akademię Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, uzyskując dyplom z malarstwa w pracowni profesora Jacka Wałtosia. Zajmuje się malarstwem i rysunkiem, pracą pedagogiczną, oraz konserwacją zabytków. Uczestnik wielu wystaw zbiorowych i indywidualnych. Mieszka i pracuje w Sanoku.

Tomek Mistak

Urodzony w 1978 roku w Sanoku. Dyplom z malarstwa w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego (2005) – pracownia prof. Stanisława Białogłowicza. Uprawia malarstwo sztalugowe, akryl na płótnie. Uczestnik ponad pięćdziesięciu wystaw zbiorowych i autor czternastu wystaw indywidualnych w kraju i za granicą, laureat nagród i wyróżnień. Mieszka i pracuje w Sanoku.

Piotr Woroniec jr

Urodzony 1981r. w Rzeszowie. Absolwent Instytutu Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego. Dyplom w roku 2005 w pracowni malarskiej prof. zw. dr hab. Ireny Popiołek – Rodzińskiej. Obecnie pracownik na Wydziale Sztuki UR. Związany z Pracownią Działań Interdyscyplinarnych, Fotografii oraz asystent w Malarskiej Pracowni Interdyscyplinarnej, gdzie podejmuje próby uwrażliwienia adeptów sztuki na problemy natury twórczej dzięki tworzeniu złożonych wypowiedzi plastycznych. Od 2014 pełni funkcję prezesa ZPAP Okregu Rzeszowskiego. Brał udział w kilkudziesięciu wystawach i przeglądach. Współorganizator, uczestnik i koordynator wystaw oraz projektów międzynarodowych. Laureat wielu nagród i wyróżnień. Mieszka i pracuje w Rzeszowie.



PLACÓWKA KULTURY MIASTA SANOKA

BWA GALERIA SANOCKA
RYNEK 14, 38-500 SANOK
TEL./FAX (013)4636030
e-mail: galeriasanocka@gmail.com
www.bwa.sanok.pl

patronat medialny:

TYGODNIK SANOCKI

KORSO
sanocka.pl

REZERW
98,4 i 92,6 radio
wawa
ZAWSZE POLSKA MUZYKA

isanok.pl
portal i telewizja

KORSO GAZETA
SANOCKA

echo-media.pl
miejsce na Twoją reklamę

M I E J S K A
B I B L
I O T E
K A P U
B L I C Z N A
W S A N O K U



Urząd Miasta Sanoka

Firma DeF
sztalugi i płótna

sponsorzy

PBSbank
Cudownie w Twoim Tygodniku

NOBO Café
Sanok, rynek 14, 38-500 Sanok
www.nobocafe.com.pl, tel. 12 46 35 100