

24. Festiwal im. Adama Didura

Sanocki Dom Kultury 20 - 27 września 2014

Dyrektor Festiwalu Waldemar Szybiak

Preludium: Festiwalowe kino artystyczne

17.09.2014

godz. 18.00 *Decyzja w głoszeniu* reż. S. Danen, G. Kelly
godz. 20.00 *Mother na rawe* reż. P. Le Guay

18.09.2014

godz. 18.00 *Guczał Pojedynak na trąbki* reż. D. Millc
godz. 20.00 *Kanaker* reż. G. Tornatore

19.09.2014

godz. 18.00 *Henryk Wars. Pleśniąz Warszawy*
Podziemie człowieka czytelnika, sukcesu i sławy
Spotkanie z autorem filmów Wiesławem Dąbrowskim

20.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Inauguracja Festiwalu

Mozart kameralnie – najpiękniejsze arie i duety z oper *Wolfganga Amadeusza Mozarta*

ALEKSANDRA RESZTIK – sopran; ANDRZEJ KLIMCZAK – bas; ADAM MAZUREK – klarnet
Kwartet smyczkowy PRIMO INCONTRO Warszawskiej Opery Kameralnej
Małgorzata ZALEWSKA – I skrzypce; Jolanta BARTNIK – II skrzypce;
Dariusz SMOLIŃSKI – altówka; Dorota SMOLIŃSKA – wiolonczela

21.09.2014 godz. 19.00

(Kościół Chrystusa Króla)

Wielkie dzieła wokalnie - instrumentalne

Gioacchino Rossini – *Stabat Mater*

AGNIESZKA BOCHENEK-OSIECKA – sopran; MAGDALENA DYNOWSKA – sopran;
RAPAŁ BARTMIŃSKI – tenor; WOJCIECH GIERLACH – bas
Chór i Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej pod dyrekcją Mirosława J. BŁASZCZYKA

22.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Arcydzieła muzyki kameralnej

Sergiusz Rachmaninow – *II Sonata fortepianowa b-moll op. 36*

AYHAM HAMMOUR – fortepian

Johannes Brahms – *Kwintet klarnetowy h-moll op. 115*

PIOTR LATO – klarnet
KWARTET DAFÓ: Justyna DUDA – I skrzypce; Danuta AUGUSTYN – II skrzypce;
Aneta DUMANOWSKA – altówka; Anna ARMATYS – wiolonczela

Wykonanie kompozycji nagrodzonych w XXI i XXII Ogólnopolskim Otwartym Konkursie Kompozytorskim im. Adama Didura;
KATARZYNA DZIEWIĄTKOWSKA – MLECZKO *O aniołach* na tenor i fortepian; *Portret* na skrzypce solo
WOJCIECH MICHNO *Tryptyk* na głos żeński i fortepian
Prowadzenie - Piotr NĘDZYŃSKI

23.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Słynne opery XX wieku

Giuseppe Verdi – *Tosca*

Floria Tosca - ANNA WIŚNIEWSKA-SCHOPPA; Mario Cavaradossi - NIKOLAJ DOROZHKIN;
Baron Scarpia - ADAM WOŹNIAK; Cesare Angelotti - BOGDAN KUROWSKI;
Zakrytykariin - ZBIGNIEW WUNISZ; Spoletta - FELIKS WIDERA; Sciarrone - WITOLD DEWOR;
Rastuzek - EWELINA SZYBIŁSKA; Deniera więzielnia - CEZARY BIESIADIECKI;
Urzędnicy - DARIUSZ NURZYŃSKI, PAWEŁ BRÓL; Kat. - ZBIGNIEW BILIŃSKI

Kierownictwo muzyczne: Tadeusz SERAFIN; inscenizacja i reżyseria: Tadeusz BRADECKI;
scenografia i kostiumy: Jagna JANICKA;
przygotowanie chóru: Krystyna KRZYŻANOWSKA-LOBODA
Chór i orkiestra Opery Śląskiej pod dyrekcją Tadeusza SERAFINA

24.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Podróż sentymentalna...

Piosenki lwowskie

ROMUALD TESAROWICZ – bas

Danuta ANTOSZEWSKA – fortepian
prowadzenie: Sławomir PIETRAS

25.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Klasyka musicalu

Richard Rodgers, Oscar Hammerstein II

Dźwięki muzyki (The Sound of Music)

Maria Rainer - SYLWIA BOEIAN; Matka Przełożona - JOLANTA KREMER;
Siostra Bertha - JOLANTA MAZON; Siostra Margaretta - ANNA JAKIESZ-BŁASIAK;
Siostra Sophia - WERONIKA WONS; Kapitan Georg von Trapp - MICHAŁ MUSIOŁ;
Franz - JERZY GOŚCIŃSKI; Frau Schmidt - JOLANTA MAZON; Rolf Gruber - MACIEJ PAWLAK;
Elsa Schraeder - KATARZYNA HOLUB; Max Detweiler - ANDRZEJ SKORUPA;
Herr Zeller - PRZEMYSŁAW WITKOWICZ; Baronowa Elberfeld - KATARZYNA WYSŁUCHA;
Baron Elberfeld - WISŁAW GAWALEK; Admiral von Schreiber - IRENEUSZ MICZKA;
Admirałowa von Schreiber - DANUTA WIDUCH-JAGIELSKA;
Dzieci von Trapp: Gretel - Oliwia Ledział, Marta - Julia Odalimek, Brigitta - Milena Surbecka,
Louisa - Julia Łamacz, Liesl - Karolina Wysłucha, Kurt - Paweł Wawrzyczyński,
Friedrich - Miłosz Mogielski

Reżyseria: Maria SARTOVA, kierownictwo muzyczne: Wojciech RODEK,
scenografia i światła: Yves COLLET, kostiumy: Tatiana KWIATKOWSKA,
choreografia: Jacek BABUREK, projekcje: Bawid KOZŁOWSKI
Chór, balet i orkiestra Głównego Teatru Muzycznego pod dyrekcją Wojciecha RODRA

26.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Recital mistrzowski

Gwiazda światowych scen operowych

ANDRZEJ DOBBER – baryton

Robert MORAWSKI – fortepian
Prowadzenie - Piotr NĘDZYŃSKI

27.09.2014 godz. 18.00

(sala widowiskowa SDK)

Koncert Galowy. Wielkie kreacje Adama Didura

Arrigo Boito – *Mefistofele*

opera w czterech aktach (wersja koncertowa w trzech aktach)
Mefistofeles - DANIEL BOROWSKI / VOLODYMYR PANIK / TOMASZ RAFF
Faust - VASYL GROKHOLSKYI / ZDZISŁAW MADEJ / ZUBAN ZHARINSHVILI
Małgorzata - KATARZYNA GŁEŚ-BŁACHA / IWONA SOCHA / ANNA WIERPIECKA
Marta - AGNIESZKA CZĄSTKA / MARIA STATTIN
Wagner, Neron - PAWEŁ BRÓZEK / KRZYSZTOF KOZAREK
Helena - MARTA ABAKO / ELODIE HACHE / ELISABETH TEIBE; Pantani - WANDA FRANEK

Reżyseria: Tomasz KONINA, kierownictwo muzyczne: Tomasz TOKARCZYK,
kostiumy: Joanna KLIMAS, przygotowanie chóru: Zygmunt MASIERA
Chór i orkiestra Opery Krakowskiej pod dyrekcją Tomasa TOKARCZYKA,
słowo: Sławomir PIETRAS

Festiwalowi towarzyszą:

Wystawa malarstwa Józefa Franczaka - *Nastroje*
XXII Ogólnopolski Otwarty Konkurs Kompozytorski im. Adama Didura
XXII Obóz Humanistyczno - Artystyczny dla dzieci i młodzieży

Cena karnetu 300 zł (złotone z projekcjami filmowymi)

Cena wejściówki (tylko dla młodzieży szkolnej i studentów (do 25 lat) za okazaniem legitymacji) - 80 zł
Sprzedaż karnetów festiwalowych: Wcześniej w rezerwoacji karnetowej i biletów od 2 września 2014
Kasa czynna w dni powszednie: 9.00 - 14.00, 15.00 - 18.00, sobota i niedziela: 15.00 - 18.00

SPONSORZY

- „Stomil Sanok” S.A.
- Podkarpacki Bank Spółdzielczy
- PGNiG S.A. w Warszawie - Oddział w Sanoku
- Jadczyszyn spółka z o.o.
- Burmistrz Miasta Sanoka
- Zakład Usług Poligraficznych - Drukarnia w Krośnie
- SM Mlekovita - Oddział w Sanoku

WARTOŚĆ MEDIOWA



TVP RZESZÓW



WYSTAWA

Dofinansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego