

KRAJOBRAZY

MALARSTWO I GRAFIKA
ANDRZEJA BRUNONA KUTIAKA



GALERIA 20
OD 7 LIPCA DO 31 SIERPNI 2022 ROKU

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W SANOKU
UL. LENARTOWICZA 2

M I E J S K A
B I B L I O T E
K A P U
B L I C Z N A
W S A N O K U

ANDRZEJ BRUNO KUTIAK UR. 1987

Ukończył architekturę i urbanistykę na Politechnice Krakowskiej oraz historię sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim. Laureat m.in. nagrody dla najlepszego studenta wydziału architektury. W ostatnich latach związany z Politechniką Monachijską i w ramach doktoratu badający majątki Górnych Łużyc, ale także opracowujący dokumentację dla misji archeologicznych w Egipcie i Libanie oraz projektujący tradycyjne domy. W malarstwie i grafice zainteresowany ponad wszystko pejzażem.

Prezentowane prace w technice olejnej, pastelu i monotypii łączy próba zapisu nastroju i form krajobrazu. Od identyfikowalnych widoków rodzinnego Sanoka po krajobrazy zaobserwowane, zapamiętane, przyśnione lub powstałe pomiędzy tymi zjawiskami pamięci i optyki.



Tondo I, 2014
olej, deska lipowa, 36 x 36 cm, ø32 cm



Z podróży przedwiośniem, 2015
olej, sklejką, 35 x 35 cm



Na motywach zmierzchu w Brandenburgii, 2013
olej, ołówek, płyta, 41,5 x 51,5 cm



Sanok. Przedwiośnie, 2010
pastel, karton 30 x 40 cm



Sanok. Zima, 2013
olej, ołówek, płótno, 55 x 68 cm



Wschód, 2014
olej, płyta, 91 x 71 cm



Z pamięci, 2014
monotypia, papier, 21 x 29,5 (28 x 37,5) cm



U podnóży Słonnych, 2014
monotypia, papier, 21 x 29,5 (28 x 37,5) cm