

# TYGODNIK SANOCKI

TYGODNIKSANOCKI.PL

MIEJSKI BIULETYN KOMUNALNY

f/GAZETATYGODNIKSANOCKI

17 KWIETNIA 2026 R. | NR 16 (1810) | WYDANIE BEZPŁATNE | NR INDEKSU 338907 | ISSN 1232-6534 | PKWU 58.14.11.0 | NAKŁAD: 2000 EGZ.

## Złote Niedźwiadki!



STR. 12

MOST NA SANIE

STR. 3

Final inwestycji coraz bliżej



PRZYRODA

STR. 6

Wilk – ani dobry, ani zły



„Tygodnik Sanocki”  
bezpłatna gazeta  
dla naszych Czytelników,  
dostępna w kilkudziesięciu  
punktach całego miasta

Wypadek drogowy

# Niebezpieczne zdarzenie, na szczęście bez ofiar

W niedzielny poranek na ulicy Lipińskiego doszło do groźnie wyglądającego wypadku, w wyniku którego samochód osobowy zniszczył bariery ochronne i latarnię. Mimo poważnych uszkodzeń pojazdu i infrastruktury drogowej, kierowca wyszedł ze zdarzenia bez poważniejszych obrażeń.



Do zdarzenia doszło ok. godz. 6. Z ustaleń wynika, że kierujący Nissanem stracił panowanie nad pojazdem, w wyniku czego uderzył w bariery energochłonne. Siła była tak duża, że pojazd ściął też przydrożną latarnię, po czym przewrócił się na bok, blokując część jezdni.

Na miejsce szybko skierowano służby ratunkowe. W akcji uczestniczyły zastępy straży pożarnej, zespół ratownictwa medycznego oraz policja. Ratownicy zabezpieczyli miejsce zdarzenia, a także udzielili pomocy kierowcy. Jak poinformowały służby, mężczyzna był trzeźwy i nie odniósł poważnych obrażeń, co w kontekście skali zdarzenia można uznać za wyjątkowo szczęśliwy finał.

Wstępne ustalenia wskazują, że przyczyną wypadku mogło być zmęczenie kierowcy lub chwilowa utrata koncentracji. Policja prowadzi dalsze czynności mające na celu dokładne wyjaśnienie okoliczności zdarzenia.

W wyniku wypadku uszkodzone zostały bariery ochronne oraz infrastruktura oświetleniowa. Przez pewien czas na ul. Lipińskiego występowały utrudnienia w ruchu, jednak po zakończeniu działań służb droga została przywrócona do normalnego użytkowania.

kael

Uroczystości

## Rocznica Golgoty Wschodu

Sanok oddał hołd Ofiarom Zbrodni Katyńskiej – jednej z najtragiczniejszych kart w historii Polski. Obchody miały charakter miejsko-powiatowy i zgromadziły przedstawicieli władz samorządowych, instytucji, organizacji oraz mieszkańców.

W Dniu Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej, 13 kwietnia, wspominano blisko 22 tys. polskich obywateli – oficerów Wojska Polskiego, policjantów, urzędników, nauczycieli i przedstawicieli inteligencji – zamordowanych w 1940 r. przez NKWD. Ich śmierć była próbą zniszczenia fundamentów naszej państwowości i tożsamości narodowej.

Uroczystości rozpoczęły się od złożenia kwiatów i zapalenia zniczy w miejscach szczególnie ważnych dla lokalnej pamięci. Delegacje oddały hołd pod Krzyżem Pol-

skiej Golgoty Wschodu na Cmentarzu Centralnym, przed pomnikiem Synom Ziemi Sanockiej Poległym i Pomordowanym za Polskę na Placu św. Jana oraz pod Krzyżem Golgoty Wschodu w kościele pw. Przemienienia Pańskiego.

Szczególnym miejscem pamięci jest także Tablica Katyńska w I Liceum Ogólnokształcącym. Upamiętnia ona polskich oficerów, w tym absolwentów i osoby związane z dawnym Gimnazjum im. Królowej Zofii, zamordowanych w Katyniu, Charkowie i Twerze.

Centralnym punktem obchodów była msza święta w kościele farnym, której przewodniczył ks. prałat Roman Froń. W nabożeństwie uczestniczyli mieszkań-

cy, przedstawiciele władz samorządowych, środowiska patriotyczne, delegacje instytucji i stowarzyszeń oraz poczty sztandarowe.

kael



ARCH. UM

Pani  
**HALINIE DEPCIK**  
Dyrektor SPMZPOZ w Sanoku

✝ wyrazy głębokiego współczucia z powodu śmierci Mamy składają

Burmistrz Miasta Sanoka  
Tomasz Matuszewski  
i pracownicy UM

Panu  
**ARTUROWI KONDRATOWI**  
Prezesowi LPK w Lesku

✝ wyrazy głębokiego współczucia z powodu śmierci Mamy składają

Burmistrz Miasta Sanoka  
Tomasz Matuszewski  
i pracownicy UM

Pozostaną w pamięci

## MIECZYŚLAW KRAUZE (1954–2026)

Z głębokim smutkiem i poczuciem niepowetowanej straty żegnamy człowieka niezwyklej pasji, oddania i bezinteresownej pracy na rzecz turystyki, krajoznawstwa i społeczności lokalnej. Jego życie było świadectwem tego, jak wiele może dokonać jedna osoba, kierująca się miłością do gór, ludzi i Ojczyzny.

Przez blisko pół wieku swojej działalności związanej z Polskim Towarzystwem Turystyczno-Krajoznawczym pozostawał niezmiennie aktywnym, zaangażowanym i inspirującym działaczem. Jako przewodnik turystyki górskiej i przewodnik beskidzki wychował całe pokolenia miłośników gór, zaszczytając w nich szacunek do przyrody, zamilowanie do wędrowek oraz ideę aktywnego stylu życia.

Mieczysław Krauze chętnie dzielił się wiedzą i doświadczeniem. Wychował liczne grono przewodników turystyki górskiej oraz znakarzy szlaków, dbając o ciągłość i rozwój tej ważnej działalności. Jako zasłużony znakarz wytyczył i oznakował dziesiątki kilometrów szlaków turystycznych, które do dziś służą kolejnym pokoleniom turystów. Jego praca na rzecz utrzymania i rozwoju infrastruktury turystycznej na trwałe wpisała się w krajobraz regionu.

Był niestrudzoną organizatorem rajdów, wycieczek i innych wydarzeń turystycznych. Każde z nich było nie tylko okazją do poznawania piękna przyrody, ale i budowania wspólnoty i więzi międzyludzkich.

Jego działalność wykraczała poza lokalny wymiar. Współorganizował ogólnopolskie wydarzenia turystyczne, kursy i fora, angażując się w ich przygotowanie z ogromną odpowiedzialnością i dbałością o szczegóły. Pełnił liczne funkcje w strukturach PTTK, w tym prezesa oddziału, zawsze kierując się dobrem wspólnoty i ideą służby społecznej.



MONIKA KOWALCZYK

Oddanie, z jakim realizował swoje pasje, trudno zmierzyć – to tysiące godzin pracy, niezliczone dni spędzone na szlakach, spotkaniach, szkoleniach i działaniach organizacyjnych, często kosztem własnego czasu i środków. Czynił to jednak z potrzeby serca, pozostając wierny wartościom, które wyznawał przez całe życie.

Za swoją działalność był wielokrotnie odznaczany i wyróżniany, jednak największym świadectwem jego dokonań pozostają ludzie, których inspirował, oraz dzieło, które po sobie pozostawił. Był człowiekiem głębokiego patriotyzmu, wrażliwości na piękno przyrody i ogromnego szacunku dla historii oraz tradycji.

Odszedł ktoś, kto był nie tylko przewodnikiem po górskich szlakach, ale i przewodnikiem w życiu, wskazując drogę, ucząc wytrwałości, odpowiedzialności i miłości do świata.

Już na zawsze pozostanie w naszej pamięci jako człowiek czynu, pasji i wielkiego serca.

Cześć Jego pamięci.

Hubert Ossadnik

„Tygodnik Sanocki”  
Pismo samorządowe

✉ tygodniksanocki@wp.pl

🌐 tygodniksanocki.pl

📱 /gazetatygodniksanocki

Wydawca: Sanockie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej.  
Adres redakcji: 38-500 Sanok, ul. Lipińskiego 31 (Dworzec Multimodalny), tel. 697 019 298.  
Redaguje zespół: Bartosz Błażewicz – redaktor naczelny (bb@fr.pl), Krzysztof Lubomski (k.lubomski@tygodniksanocki.pl).

Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo skracania i poprawiania tekstów, własnych tytułów i śródtytułów. Za treść ogłoszeń, reklam i listów redakcja nie odpowiada. Zastrzegamy sobie prawo do odmowy przyjęcia ogłoszenia. Objętość listów nie powinna przekraczać trzech czwartych strony maszynopisu. Teksty opracowane na komputerze przyjmujemy jedynie na nośnikach cyfrowych lub pocztą elektroniczną.

Druk:  
Polska Press Sp. z o.o.  
Oddział Poligrafia  
ul. Domaniewska 45,  
02-672 Warszawa  
Drukarnia w Sosnowcu,  
ul. Baczyńskiego 25a  
41-203 Sosnowiec

Nowy most na Sanie

# Finał inwestycji coraz bliżej

Postępują prace związane z budową nowego mostu oraz całej infrastruktury towarzyszącej. Równoległe realizowane są drogi dojazdowe oraz ścieżki pieszo-rowerowe, które w przyszłości stworzą spójny i nowoczesny układ komunikacyjny tej części miasta.

Z tygodnia na tydzień coraz lepiej widać skalę inwestycji. Powstają rozwiązania, które mają poprawić bezpieczeństwo, dostępność i komfort codziennego poruszania się po Sanoku. Skorzystają na nich nie tylko kierowcy, ale również piesi i rowerzyści.

Szczególne znaczenie ma rozwój infrastruktury pieszo-rowerowej. W ciągu najbliższych dwóch lat miasto planuje przeznaczyć na ten cel około 17 mln zł. Będą to w dużej mierze środki pozyskane w ramach projektu Miejskich Obszarów Funkcjonalnych Sanok-Lesko.

Nowe ścieżki pieszo-rowerowe zostaną połączone z trasami już istniejącymi oraz z kolejnymi odcinkami budowanymi wzdłuż Sanu. Docelowo infrastruktura ta ma łączyć się także ze ścieżkami

znajdującymi się na terenie gminy Zagórz.

– Coraz wyraźniej widzimy, że rozwijają się zarówno środowiska rowerowe, jak i ruch turystyczny. Coraz więcej mieszkańców korzysta też z tras rekreacyjnych i infrastruktury sprzyjającej aktywnemu wypoczynkowi. Dlatego stawiamy na rozwiązania, które będą służyły nie tylko codziennej komunikacji, ale również rozwojowi miasta i jego atrakcyjności – podkreślił burmistrz Tomasz Matuszewski.

To inwestycja, która realnie zmieni tę część miasta i będzie ważnym krokiem w stronę nowoczesnego, lepiej skomunikowanego Sanoka. To także działanie z myślą o mieszkańcach, rozwoju gospodarczym, turystyce i aktywnym spędzaniu czasu nad Sanem.

(red)



ARCH. UM



## Asfalt położony

Wśród ruszyły prace związane z układaniem pierwszej warstwy asfaltowej. Roboty w tym zakresie trwały dwa dni, będąc jednym z ważniejszych etapów realizacji inwestycji.

Wykonanie pierwszej warstwy nawierzchni to wyraźny sygnał, że budowa wchodzi w kolejny, zaawansowany etap. Postęp prac na moście przybliża zakończenie inwestycji.

– To jeden z jej kluczowych momentów. Rozpoczęcie układania pierwszej warstwy asfaltu pokazuje, że budowa mostu sukcesywnie zbliża się do finału. Dla mieszkańców to ważna informacja, bo z każdym kolejnym etapem jesteśmy coraz bliżej oddania tej przeprawy do użytku – podkreślił burmistrz.

(red)

Rada Dzielnicy Posada

## Funkcje rozdzielone, można działać

Podczas pierwszego posiedzenia dokonano tylko wyboru przewodniczącego rady. Pozostałe funkcje rozdzielone zostały na kolejnym spotkaniu. Zastępcą Domaradzkiego został Jakub Tabisz. W składzie zarządu obok przewodniczącej Bałut znaleźli się: Barbara Kosztołowicz (zastępca), Jacek Kościelny (członek) i Roksana Fal-Machala (sekretarz). W skład Komisji Rewizyjnej weszli: Piotr Kluska (przewodniczący), Adam Jadczyzyn, Grzegorz Nogaj i Grzegorz Trybała (członkowie).

Przypomnijmy, że skład Rady Dzielnicy Posada uzupełniają: Tomasz Krawiec, Katarzyna Królicka, Mateusz Kuzio i Paweł Miśko. Jest też jeden wakat, bo wkrótce po wyborach rezygnację złożyła Bogusława Małek. Nie wiadomo jeszcze, kto zajmie jej miejsce.

(bb)

Znamy już podział funkcji w nowym składzie Rady Dzielnicy Posada. Jej przewodniczącym wybrano Jerzego Domaradzkiego, zaś przewodniczącą zarządu została Gabriela Bałut.



Rada Dzielnicy Posada niemal w komplecie. Od lewej: Paweł Miśko, Grzegorz Trybała, Grzegorz Nogaj, Adam Jadczyzyn, Jacek Kościelny, Katarzyna Królicka, Roksana Fal-Machala, Barbara Kosztołowicz, Jerzy Domaradzki, Gabriela Bałut, Tomasz Krawiec, Mateusz Kuzio, Piotr Kluska i Jakub Tabisz

Rekordy skarg i kontroli

## Sanok potrzebuje pracy, nie jałowych sporów

W ostatnich miesiącach w sanockim samorządzie coraz wyraźniej widać zjawisko, które zamiast wspierać rozwój miasta, raczej paraliżuje codzienną pracę urzędu. Jak podkreśla burmistrz Tomasz Matuszewski, skala interpelacji, skarg, kontroli i postępowań osiągnęła poziom, który trudno uznać za normalne funkcjonowanie magistratu.

Tylko w tym tygodniu do porządku prac samorządu doszło kolejnych pięć skarg dotyczących ostatniej sesji nadzwyczajnej. Omawiano je podczas czwartkowej komisji, jednak do momentu zamknięcia tego numeru nie było jeszcze wiadomo, jaki będzie jej ostateczny wynik.

To jednak tylko część szerszego obrazu. W porównywalnym okresie poprzedniej kadencji odnotowano 29 interpelacji. Dziś jest ich już 95, czyli ponad trzykrotnie więcej. Do tego dochodzi 144 kontroli przeprowadzonych w urzędzie oraz jednostkach i placówkach podległych. Równoległe toczą się również sprawy sądowe i postępowania w innych instytucjach.

Jak zaznacza burmistrz Matuszewski, za każdą interpelacją, skargą i kontrolą stoją konkretni pracownicy oraz realny czas, który trzeba poświęcić na przygotowanie odpowiedzi, dokumentów, wyjaśnień i analiz. To godziny pracy urzędników, które mogłyby zostać przeznaczone na sprawy naprawdę ważne dla mieszkańców.

Samorząd nie może być zakładnikiem nieustannych sporów proceduralnych – podkreślił burmistrz.

Matuszewski zwraca uwagę, że mimo ogromnej liczby kontroli nie stwierdzono poważnych nieprawidłowości. Pojawiały się co najwyżej drobne uchybienia, które były usuwane na bieżąco. To, jego zdaniem, najlepiej pokazuje, że ogromna część energii samorządu kierowana jest dziś nie na rozwiązywanie realnych problemów, ale na obsługę działań, które nie przynoszą wymiernych efektów dla mieszkańców.

– Sanocianie oczekują od nas skuteczności, inwestycji i rozwiązywania codziennych spraw. Chcą dobrze utrzymanych dróg, sprawnych usług, nowych miejsc do życia, pracy i wypoczynku. I właśnie na tym powinien koncentrować się samorząd. Nie na niekończących się utarczkach, donosach i konieczności prostowania nieprawidłowych oskarżeń. Moją rolą jako burmistrza jest pracować dla Sanoka i będę



ARCH. UM

– Każdego dnia jako wóldarż miasta odpowiadam za jego funkcjonowanie w dziesiątkach obszarów: inwestycje, drogi, oświata, gospodarka komunalna, bezpieczeństwo, sprawy społeczne, kultura, sport i bieżące problemy mieszkańców. To są konkretne zadania, które wymagają decyzji, obecności i odpowiedzialności. Tymczasem coraz częściej bijemy rekordy nie w tempie rozwoju, ale w liczbie skarg, inter-

to robił konsekwentnie, mimo wszystkich przeszkód – zaznaczył Matuszewski.

Władze miasta podkreślają, że Sanok potrzebuje dziś spokojnej, odpowiedzialnej i merytorycznej współpracy. Bo samorząd, aby skutecznie działać, musi skupiać się przede wszystkim na rozwoju miasta i codziennych potrzebach mieszkańców, a nie na bicie kolejnych rekordów w liczbie sporów.

(bb)

**DYŻURY  
W RADZIE MIASTA**

**23 kwietnia**  
pokój nr 67  
dyżur pełni radny  
**Robert PŁAZIAK**  
w godz. 17–18

**Zgłoś sygnał**



Tel. 697 019 298

Służba Więzienna

# Zakład karny już działa

Po ośmiu latach przerwy Sanok ponownie znalazł się na mapie polskiego systemu penitencjarnego. Na obrzeżach miasta, w dzielnicy Posada uruchomiono nowoczesny Oddział Zewnętrzny, który funkcjonuje w strukturze Zakładu Karnego w Uhercach Mineralnych.



Obiekt zbudowano na terenie o powierzchni 11,5 ha, który Służba Więzienna przejęła w 2018 r. Wtedy też zamknięto areszt śledczy w centrum miasta. Pierwotnie więzienie miało pomieścić nawet 800 osadzonych, ale plany ewoluowały do mniejszej skali.

Nowa jednostka dysponuje 205 miejscami dla osadzonych. Została zaprojektowana zgodnie z aktualnymi standardami europejskimi w zakresie bezpieczeństwa i wykonywania kary pozbawienia wolności w systemie półotwartym. Obiekt wyróżnia się podwyż-

szonym standardem warunków bytowych – na jednego osadzonego przypada około 4 m<sup>2</sup> powierzchni, co jest wartością wyższą niż w wielu starszych zakładach karnych.

Placówka została dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, a jej

wyposażenie obejmuje nowoczesne systemy zabezpieczeń i monitoringu. Takie rozwiązania mają zapewnić zarówno wysoki poziom bezpieczeństwa, jak i bardziej humanitarne warunki pobytu.

Nowy oddział wpisuje się w aktualne podejście do penitencjarystyki, które kładzie nacisk nie tylko na izolację, ale także na resocjalizację. Programy edukacyjne i zawodowe mają przygotować osadzonych do powrotu do społeczeństwa, zwiększając ich szanse na reintegrację. Skazani mają uczestniczyć w pracach użytecznych na rzecz miasta.

Zakład karny jest w fazie rozruchu. Według uzyskanych informacji, obecnie przebywa w nim około 60 osadzonych i pracuje blisko 30 funkcjonariuszy. Te liczby będą systematycznie wzrastać, a w planach jest poszerzenie infrastruktury o część administracyjną i zaplecze kuchenne.

Uruchomienie oddziału stało się faktem, a Sanok ponownie jest ważnym punktem na mapie więziennictwa.

kael

Budynek przestanie niszczyć

## Drugi „Medyk” na Posadzie

Wszystko wskazuje na to, że po kilkunastu latach przerwy budynek dawnego „Sanluxu” zyska drugie życie. A raczej trzecie, bo przecież wcześniej przez wiele lat działała tam zakładowa stołówka Autosanu. Wkrótce w tym obiekcie ma powstać druga w naszym mieście placówka Centrum Medycznego „Medyk” z Rzeszowa.

Po likwidacji „Sanluxu” budynek dawnego stołówki przejęła rzeszowska firma „Zeto”, jednak przez bardzo długi czas, bo mówimy przecież o kilkunastu latach, nie udawało jej się znaleźć nabywcy bądź najemcy. Aż do teraz, bo w ostatnich dniach miasto obiegła wiadomość, że w tej lokalizacji powstanie druga w Sanoku placówka „Medyka”.

– Informację tę potwierdziłem u źródła, dzwoniąc do „Medyka” z interwencją, że przydałoby się posprzątać wokół budynku. Zrobili to już następnego dnia – powiedział radny miejski Tomasz Krawiec.

Wypada się tylko cieszyć, że po kilkunastu latach dawny „Sanlux” zyska nowe życie. Wkrótce więcej szczegółów.

(bb)



Głos seniora

## Kontener na śmieci tuż przy nagrobkach



Mamy już pierwszą interwencję w naszej nowej rubryce, której powstanie zapowiedzieliśmy w poprzednim numerze. Chodzi o Cmentarz Południowy i fakt, że kontener na śmieci znajduje się tuż obok nagrobków na urny.

– Z tego co wiem, ta sprawa była już poruszana na sesji Rady Miasta, ale jak dotąd bez efektów. W każdym bądź razie kontener stoi dosłownie 5 metrów od nagrobków, co na pewno nie jest komfortowe dla ludzi przychodzących odwiedzić zmarłych członków rodzin. Gdyby faktycznie nie było innego miejsca, to nie podnosiłabym tematu, ale kontener spokojnie można

przenieść bliżej bramy wejściowej na cmentarz – powiedziała podczas wizyty w redakcji Czytelniczka, prosząc jednocześnie o anonimowość.

Temat przekazujemy pod rozwagę Sanockiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej, będącego zarządcą cmentarza. Kontener przy samych nagrobkach z pewnością nie jest najlepszym pomysłem.

(bb)



## Kancelaria Finansowa dla sanoczan Szansa na rozwój pracowników

ruszył nabór wniosków  
do Krajowego Funduszu Szkoleniowego

Przedsiębiorcy z naszego terenu mają kolejną okazję, by zainwestować w rozwój pracowników. KFS uruchomił nabór wniosków o dofinansowanie kształcenia ustawicznego. Dokumenty można składać do 30 kwietnia w Powiatowym Urzędzie Pracy w Sanoku.

KFS to instrument finansowy wspierający rozwój kompetencji pracowników i pracodawców. Jego głównym celem jest zapobieganie utracie zatrudnienia poprzez dostosowanie kwalifikacji do zmieniających się potrzeb rynku pracy. W praktyce oznacza to możliwość uzyskania środków na kursy, szkolenia, studia podyplomowe czy egzaminy zawodowe.

W ramach programu przedsiębiorcy mogą liczyć nawet na 80% dofinansowania kosztów kształcenia, a w przypadku mikroprzedsiębiorstw – nawet 100%. To realna szansa dla lokalnych firm, które chcą podnieść jakość swoich usług i zwiększać konkurencyjność bez ponoszenia pełnych kosztów szkoleniowych.

W tegorocznej edycji szczególny nacisk położono na wsparcie branż kluczowych dla rozwoju regionu oraz zawodów deficytowych. Oznacza to, że największe szanse na dofinansowanie mają projekty związane m.in. z usługami, produkcją, ochroną czy nowoczesnymi technologiami.

Procedura ubiegania się o środki nie jest skomplikowana, jednak wymaga przygotowania odpowiedniej dokumentacji. Wniosek należy złożyć wraz z uzasadnieniem potrzeby szkolenia oraz wskazaniem jego wpływu na rozwój firmy i pracowników. Szczegółowe informacje, formularze oraz zasady przyznawania środków dostępne są bezpośrednio w PUP.

Dla wielu przedsiębiorców to świetny moment, by zaplanować rozwój kadry i skorzystać z dostępnych środków. Warto pamiętać, że liczba miejsc jest ograniczona, a o dofinansowaniu często decyduje kolejność zgłoszeń oraz zgodność projektu z priorytetami programu.

Krajowy Fundusz Szkoleniowy to nie tylko wsparcie finansowe, ale przede wszystkim inwestycja w ludzi – ich kompetencje, rozwój i przyszłość na rynku pracy. Dlatego nie warto odkładać decyzji. Termin składania wniosków – 30 kwietnia.

Kancelaria Finansowa  
Golden Lion  
Sanok, Rynek 21

Konferencja

## Nowoczesność w bibliotekach

W filii Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej zorganizowano wydarzenie „O technologiach, marketingu i kreatywności w bibliotece”. Uczestniczyli w nim głównie nauczyciele zrzeszeni w Ogólnopolskiej Sieci Bibliotek Pedagogicznych, a także przedstawiciele samorządów.

Spotkanie było okazją do wymiany doświadczeń, dyskusji o wyzwaniach współczesnej edukacji i poszukiwania inspiracji do rozwoju instytucji bibliotecznych. Program obejmował prelekcje poświęcone współczesnym trendom. Romualda Wojnar, wicedyrektor PBW w Krośnie, przedstawiła zagadnienia związane z nowoczesnym podejściem do organizacji pracy w bibliotece. Małgorzata Szybiak, wicedyrektor ds. rozwoju i promocji Podkarpackiego Zespołu

Placówek Wojewódzkich w Rzeszowie, omówiła znaczenie działań promocyjnych oraz obecności w świecie cyfrowym. Wystąpienie Andrzeja Iskrzyckiego, kierownika Działu Informatycznego PZPW, dotyczyło kierunków rozwoju bibliotek w kontekście zmian technologicznych.

Konferencja pokazała, że biblioteki zmieniają swoją rolę – z miejsc przechowywania zbiorów w otwarte przestrzenie edukacji, współpracy i kreatywności.

opr. kael

II Liceum Ogólnokształcące

# Julita Krawiec siódma w Polsce

Julita Krawiec, uczennica klasy 3F w II Liceum Ogólnokształcącym, odniosła ogromny sukces, zajmując 7. miejsce w finale XXVIII Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Prawie, co dało jej tytuł laureatki. To wielkie osiągnięcie jest efektem wielu miesięcy intensywnej nauki, systematycznej pracy i konsekwencji w dążeniu do celu.



Przygotowania do olimpiady rozpoczęła już we wrześniu. Zakres materiału był bardzo szeroki i obejmował przede wszystkim prawo cywilne, karne i administracyjne, Kon-

stytucję RP, Kodeks spółek handlowych, a także podstawy prawa międzynarodowego i rzymskiego oraz wiedzę z zakresu WOS-u na poziomie szkoły średniej.

W pierwszym etapie olimpiady trzeba było zdobyć minimum 25 punktów na 30 możliwych, co nie stanowiło dla Julity problemu. Zmagania okręgowe w Przemysłu składały się już

z dwóch części. Najpierw był test z pytaniami zamkniętymi, a potem uczniowie przystąpili do egzaminu pisemnego. Łącznie Krawiec zdobyła 42 na 50 pkt, uzyskując pewny awans do etapu centralnego. Już wtedy osiągnęła bardzo wysoki wynik (11. miejsce w Polsce).

Finał centralny – w formie egzaminu ustnego – odbył się w Warszawie. Julita otrzymała trzy pytania, mając 10 min na przygotowanie wypowiedzi. Komisja, w której zasiadali m.in. prokurator i adwokat, oceniała nie tylko wiedzę i poprawność merytoryczną, ale też styl wypowiedzi, sposób argumentowania i umiejętność jasnego przekazania swoich myśli.

Krawiec świetnie poradziła sobie również na tym etapie. Ostatecznie w stawce 63 finalistów zajęła 7. miejsce, uzyskując tytuł laureatki. To szczególnie ważne osiągnięcie, ponieważ otwiera jej drogę na studia prawnicze na Uniwersytecie Jagiellońskim. Sukces jest tym większy, że łącznie w olimpiadzie wzięło udział co najmniej tysiąc osób. Jej wynik to dowód ogromnej wiedzy, ambicji, wytrwałości i doskonałego przygotowania. To także powód do dumy dla całej społeczności ILO.

(bb)

Zespół Szkół nr 3

## Prezentacja bogatej oferty

W Zespole Szkół nr 3 oraz Regionalnym Centrum Rozwoju Edukacji zorganizowano Dzień Otwarty. Wydarzenie skierowane było do uczniów klas ósmych szkół podstawowych, którzy stoją przed wyborem dalszej ścieżki kształcenia.

Ósmoklasiści mogli zapoznać się z kierunkami kształcenia oraz bazą dydaktyczną szkoły. Dużym zainteresowaniem cieszyły się klasy techniczne, w tym kierunki związane z mechaniką, mechatroniką, informatyką oraz elektrotechniką. Młodzież miała możliwość rozmowy z nauczycielami oraz uczniami szkoły, a także zapoznania się z przygotowanymi prezentacjami.

Zaprezentowane zostały też pokazy z fizyki i chemii, w trakcie których przedstawiono doświadczenia ilustrujące wybrane zjawiska przyrodnicze.

Uczestnikom pokazano także zaplecze dydaktyczne, w tym pracownie oraz wyposażenie wykorzystywane podczas najróżniejszych zajęć. Wskazano na współpracę ZS3 z RCRE w zakresie realizacji kształcenia praktycznego.



Dzień Otwarty miał charakter informacyjny i promocyjny. Jego celem było wsparcie ósmoklasistów w świadomym

wyborze dalszej edukacji oraz pokazanie możliwości rozwoju oferowanych przez szkołę.

kael

Towarzystwo Gimnastyczne Sokół

## Drugi test wiedzy o polskich wynalazcach



W Domu Sokola przeprowadzono drugą część Konkursu „Polscy wynalazcy, którzy zmienili świat”. Główne nagrody zdobyli Julia Golańska ze Szkoły Podstawowej nr 9 oraz Krzysztof Dżugan z II Liceum Ogólnokształcącego.

Tym razem organizatorzy przygotowali pytania dotyczące Erazma Jerzmanowskiego, Stanisława Kierbedzia i Ernesta Malinowskiego. Więcej uczestników startowało w kategorii podstawówek, w której zdecydowanie najlepsza okazała się Golańska (opiekun – Joanna Cecuła), uzyskując 59 punktów. Kolejne miejsca zajęli Weronika

Wolanin z „Ósemki” (56,5) i Filip Zacharski z SP Srogów Górny (53,5).

W kat. szkół ponadpodstawowych startowali tylko chłopcy z ILO, przygotowani przez Joannę Mogilany. Najwyższy wynik uzyskał Dżugan (57), wyprzedzając Stanisława Szaniawskiego (54,5) i Dawida Gierę (48).

(bb)

MUZEUM BUDOWNICTWA LUDOWEGO W SANOKU

**GALICYJSKA GRACIARNIA**

GIEŁDA STAROCI

**19 KWIETNIA** GALICYJSKI RYNEK UL. RYBICKIEGO 3

**SOWA** STREFA ODKRYWANIA WYOBRAŹNI AKTYWNOŚCI

Sanok

zaprasza na Warsztaty Familijne

**Rodzinne RoboKlocki**

Gdzie? **MEDIATEKA ul. Lipińskiego 63**  
Kiedy? **18 kwietnia (sobota)**  
Godzina: **12:00**  
Zapisy i informacje: **13 446 13 33**

Dla dzieci w wieku 5-8 lat z opiekunami

Liczba miejsc ograniczona!

Deloitte Fundacja MEDIANETA Ministerstwo Edukacji i Sportu CENTRUM NAUKI KOPERNIK

**SOWA** STREFA ODKRYWANIA WYOBRAŹNI AKTYWNOŚCI

Sanok

Dla dzieci w wieku 5-8 lat z opiekunami

zaprasza na Warsztaty Familijne

**ALE KOSMOS!**

Gdzie? **MEDIATEKA ul. Lipińskiego 63**  
Kiedy? **25 kwietnia (sobota)**  
Godzina: **12:00**

Liczba miejsc ograniczona!

Deloitte Fundacja MEDIANETA Ministerstwo Edukacji i Sportu CENTRUM NAUKI KOPERNIK

Warsztaty Familijne realizowane są w ramach Konkursu dzięki wsparciu Fundacji Deloitte.

Przyroda

# Wilk – ani dobry, ani zły

W ostatnich miesiącach temat wilków powraca w mediach w niespotykaną intensywnością. Nagrania z fotopułapek, relacje o drapieżnikach widzianych przy domach czy informacje o zagryzionych psach błyskawicznie rozchodzą się w Internecie. Część z nich okazuje się jednak fałszywymi alarmami lub znacznym uproszczeniem rzeczywistości. Jednocześnie naukowcy podkreślają, że choć strach bywa przesadzony, obecność wilków w pobliżu ludzi wymaga spokojnej, opartej na danych dyskusji.

## Fala alarmów i dezinformacji

W ostatnich latach znacząco wzrosła liczba doniesień o wilkach widywanych w pobliżu zabudowań. Problem polega na tym, że w wielu przypadkach samo zaobserwowanie zwierzęcia przedstawiane jest jako sytuacja zagrożenia. Eksperti zwracają uwagę, że takie relacje często nie odróżniają: przejścia wilka przez teren w nocy, obserwacji z daleka, rzeczywistego zachowania konfliktowego.

To prowadzi do powstawania fake newsów i wrażeń „plagi wilków”, mimo że rzeczywista liczba szkód nie rośnie w takim tempie jak medialne doniesienia.

próbują funkcjonować w krajobrazie coraz silniej przekształconym przez człowieka.

Śmietana i inni badacze zwracają uwagę, że choć populacja wilka w Polsce wyraźnie wzrosła, to brak jednolitego systemu monitoringu utrudnia dokładne określenie liczebności. Podkreśla zarazem, że konflikty z hodowlą są realne lokalnie, szczególnie w rejonach karpackich.

## Dlaczego wilki atakują psy?

Jednym z najczęściej nagłaśnianych zdarzeń są przypadki zagryzienia psów. Główne przyczyny to: konflikt terytorialny między spokrewnionymi drapieżnikami, traktowanie psa jako konkurenta, obrona

Sporo zamieszania zrobił też materiał z monitoringu z centrum Ustrzyk Dolnych, na którym wilk uśmierca jelenia. Jednak zdarzenie to ma ciąg przyczynowo-skutkowy. Te duże roślinożerne zwierzęta za przyczyną ludzi oswoiły się z warunkami miejskimi, a za nimi przyszedł ich naturalny drapieżca. Gdy kopytne znikną z okolic zabudowań, wilk będzie miał znacznie mniej powodów, by zagłębiać się w obszary zamieszkałe przez ludzi. Wszystko sprowadza się do zredukowania tzw. atrakcyjnych pokarmowych, w tym łatwo dostępnych odpadów.

Podobnie jest z rzekomymi atakami wilka na człowieka. Większość relacji jest niepewna lub źle interpretowana – nie dochodzi do kontaktu fizycznego. W ostatnich latach potwierdzone przypadki rzeczywistych ataków są skrajnie rzadkie. Na przykład w jednym wypadku wilk był chory, w drugim częściowo oswojony. Przeżywał przez pewien czas z człowiekiem, przez co zatracił przed nim instynktowny lęk.

## Dane ogólnopolskie – stabilna skala zjawiska

Według ostatnich pełnych zestawień krajowych rocznie wilki zabijają ok. 1,5-2 tys. zwierząt gospodarskich, z czego większość stanowią owce, a bydło to ok. 1/5 strat.



MAGNUS JERANSSON / CC BY-SA 2.0 / WIKIMEDIA COMMONS



KONRAD BILDERSTAT / CC BY 2.0 / WIKIMEDIA COMMONS

Biolog i wieloletni badacz wilków dr Wojciech Śmietana podkreśla, że w debacie publicznej pojawia się zbyt wiele emocji. Jego zdaniem wilki nie są ani „dobrym”, ani „złym” gatunkiem – po prostu

młodych w watasze, reakcja na psa biegnącego luzem w lesie. Psy oddalające się od gospodarstw wchodzą w rewir wilków i są postrzegane jako intruzi. Takie sytuacje mają charakter obronny, a nie łowiecki.

Psy to niewielki odsetek. Na tle całej produkcji zwierzęcej są to wartości niewielkie, jednak lokalnie mają duże znaczenie dla hodowców.

Podkarpacie należy do rejonów o największym zagęszczeniu wilków. Wstępne dane za 2025 r. wskazują: ok. 170-200 zgłoszonych szkód, odszkodowania rzędu 500-600 tys. zł. Najczęściej ofiarami wilków padały: owce, bydło i kozy, sporadycznie psy i konie.

Porównanie z poprzednimi latami pokazuje, że liczba szkód utrzymuje się na podobnym poziomie, choć rośnie wartość odszkodowań.

## Dalsze perspektywy

Autorzy publikacji edukacyjnych, tacy jak Sabina Nowak i Robert W. Mysłajek, podkreślają rolę wilka w ekosystemie i wskazują na skuteczność zabezpieczeń stad.

Z kolei Śmietana zwraca większą uwagę na rosnącą liczebność wilków, lokalne konflikty oraz potrzebę rzetel-

nego monitoringu populacji. Różnice między badaczami dotyczą raczej akcentów niż podstawowych wniosków.

W ostatnim czasie do debaty o dużych drapieżnikach doszedł kolejny temat – używanie tzw. pocisków niepenetracyjnych do płoszenia zwierząt. W swoim wpisie w mediach społecznościowych Śmietana zwrócił uwagę, że powszechne przekonanie o ich bezpieczeństwie jest mylące. Badacz podkreśla, że pociski te nie odstrasza, lecz powodują silne uderzenie, są jedynie „mniej śmiertelne”, a nie całkowicie bezpieczne, skutki dla dzikich zwierząt są słabo poznane, ponieważ trafiaone osobniki uciekają, a mniejsze zwierzęta – jak wilk – są szczególnie narażone na poważne obrażenia.

Śmietana przywołał także wyniki badań opublikowanych przez zespół Rohini J. Haar, w których przeanalizowano niemal dwa tysiące przypadków użycia takich pocisków wobec ludzi. W badaniu odnotowano 2,7% zgo-

nów oraz blisko 16% trwałych obrażeń, mimo że poszkodowani mieli dostęp do opieki medycznej – czego dzięki zwierzęta nie mają.

Zdaniem badacza użycie takich środków powinno być ograniczone wyłącznie do wyspecjalizowanych służb, a nie dostępne dla szerokiej grupy osób posiadających broń.

## Między strachem a rzeczywistością

Współczesna sytuacja jest złożona: wilków rzeczywiście jest więcej niż kilkadziesiąt lat temu, pojawiają się bliżej ludzi, konflikty z hodowlą istnieją lokalnie, jednocześnie wiele alarmów jest przesadzonych lub fałszywych.

Debatę przenosi się dziś na nowe pola, jak metody płoszenia zwierząt czy zarządzanie populacją. Jak pokazują głosy naukowców, kluczowe pozostaje jedno: rzetelna wiedza i spokojna analiza faktów są ważniejsze niż emocjonalne reakcje.

**Krzysztof Lubomski**

Dzielnica Olchowce

## Sprawa Sosenek wyjaśniona

Po kilku miesiącach niepewności stało się jasne, że sanockie Koło nr 3 Polskiego Związku Wędkarskiego nadal będzie gospodarzem popularnego łowiska w Sosenkach. Zdecydował o tym przetarg rozstrzygnięty na korzyść krosnieńskiego okręgu PZW. Sprawa wzbudzała emocje w środowisku wędkarskim i była przedmiotem publicznej dyskusji.

Pod koniec ubiegłego roku wygasł termin dzierżawy tych terenów przez związek. Nie przedłużono jej dotychczasowemu zarządcy, ponieważ zainteresowanie dzierżawą wyraziła również firma Extreme Fishing Federation, której właścicielem jest Marcin Górnik – do niedawna także prezes Koła nr 3. Urząd miasta zaproponował PZW przedłużenie umowy na 6 miesięcy, aby w tym czasie przygotować przetarg. Jednak zarząd okręgu nie zgodził się na takie rozwiązanie, argumentując to tym, że umowa powinna obejmować cały sezon, czyli przynajmniej rok.

Mimo tego na wniosek prezesa „Trójki” ze stawów nadal mogły korzystać osoby posiadające stosowne zezwolenia na 2025 rok.



Podczas lutowego wspólnego posiedzenia komisji finansowej oraz infrastruktury wędkarzy i przedstawiciele okręgu Krosno opowiadali się za dalszą dzierżawą łowiska przez PZW. Wskazywali wie-

loletnie zagospodarowywanie terenu, dbanie o czystość, ponoszenie znaczących nakładów finansowych na zarybienie stawów oraz korzystanie z łowiska przez około tysiąc osób z Sanoka i okolic.

Właściciel EFF wyjaśniał, że był zainteresowany działkami przyległymi i możliwością rozwoju infrastruktury wokół stawów, które chciał pozostawić w niezmiennym stanie. Podkreślił, że nie myślał o przejęciu łowiska ani działaniu na szkodę PZW. Jednak miasto miało w planach wyłącznie dzierżawę całego gruntu o powierzchni 19 ha. Gdy udało się wypracować porozumienie i podzielić działki, Górnik zrezygnował z dzierżawy obszaru, na którym znajdują się stawy.

Komisje negatywnie zaopiniowały ich dzierżawę w drodze przetargu na okres 10 lat. Ostatecznie – po pojawieniu się dwóch osób prywatnych zainteresowanych „Sosenkami” – ogłoszono przetarg na 3 lata. Wygrało go PZW. Oznacza to, że łowisko będzie funkcjonowało na dotychczasowych zasadach i gospodarzem pozostaje Koło nr 3. Wkrótce rozpocznie się wykup składek na 2026 r.

kael







KRZYSZTOF  
**CUGOWSKI**  
Z ZESPÓŁEM MISTRZÓW

**ARENA SANOK**

**WIEK TO TYLKO LICZBA**

**16.05.2026, GODZ. 19:00**

BILETY DOSTĘPNE NA: **eBilet bil@tyna.pl**

BIURO MOSIR SANOK | PON-PT, 15:00-16:00 | UL. KRÓLOWEJ BONY 4, 38-500 SANOK



## Muzyka

## Jazzowy Artysta Roku



**Dominik Wania, wybitny pianista jazzowy i kompozytor pochodzący z Sanoka, został uhonorowany Fryderykiem w kategorii Jazzowy Artysta Roku. To jedno z najważniejszych wyróżnień na polskiej scenie muzycznej i kolejny dowód na ogromny talent artysty związanego z naszym miastem.**

Wania od lat zachwyca wyjątkowym stylem, w którym łączy jazzową improwizację z klasyczną precyzją. Współpracował z czołowymi muzykami, nagrywał dla prestiżowej wytwórni ECM, a jego twórczość zdobywa uznanie zarówno krytyków, jak i słuchaczy.

Sanocka publiczność miała okazję słuchać go również niedawno na scenie Sanockiego Domu Kultury podczas koncertu prowadzonego przez Zbigniewa Preisnera. Obaj artyści od lat współpracują, tworząc wyjątkowe interpretacje fortepianowej muzyki filmowej.

Nagroda Fryderyk dla Wania to powód do dumy nie tylko dla samego artysty, ale również Sanoka. To piękne potwierdzenie, że z naszego miasta wywodzą się twórcy odnoszący sukcesy na najwyższym poziomie.

(bb)

## Sanocki Dom Kultury

## „...dreamers never sleep...”

W Galerii SDK odbył się wernisaż wystawy „...dreamers never sleep...” autorstwa Dusana Ignaca. Ekspozycję można oglądać do 30 kwietnia.

Artysta prezentuje twórczość osadzoną na pograniczu fotografii i malarstwa o obrazie. Jego prace wyróżniają się silnym przetworzeniem wizualnym – wykorzystuje techniki cyfrowe, manipulację światłem i formą, budując kompozycje o charakterze onirycznym, momentami zbliżone do estetyki surrealizmu. To obrazy, które nie dokumentują rzeczywistości, lecz ją reinterpretują.

W twórczości Ignaca wyraźnie obecny jest motyw człowieka – często w formie portretu lub sylwetki wpisanej w przestrzeń. Postaci nie są jednak przedstawione w sposób dosłowny. Zostają rozmyte, przekształcone, czasem niemal symboliczne. Artysta operuje napięciem między obecnością a nieobecnością, realnością a wyobrażeniem. Pojawiają się też inspiracje światem snu, pamięci i emocji, co nadaje pracom introspektywny charakter.

Istotnym elementem jego stylu jest warstwowość obrazu – zarówno w sensie



wizualnym, jak i znaczeniowym. Kompozycje budowane są poprzez nakładanie i deformowanie kolejnych planów, co sprawia, że odbiorca nie otrzymuje jednego, zamkniętego przekazu. Każda praca

pozostaje otwarta na interpretację, zachęcając do dłuższego zatrzymania się i odczytywania znaczeń.

Wystawa „...dreamers never sleep...” wpisuje się w nurt sztuki współczesnej,

która odchodzi od dosłowności na rzecz doświadczania i emocji. To propozycja dla widzów poszukujących w sztuce nie tyle odpowiedzi, co pytań – o pamięć, tożsamość i sposób postrzegania rzeczywistości.

Ekspozycja jest okazją do spotkania z artystą, który konsekwentnie buduje swój rozpoznawalny język wizualny, oparty na intuicji, eksperymencie i świadomej pracy z obrazem.

(ab)

## Dom Strażaka w Olchowcach

## „Bukowskie Wesele” ożywiło tradycję

W olchowieckiej remizie odbyło się barwne widowisko folklorystyczne „Bukowskie Wesele”, które przyciągnęło licznie zgromadzoną publiczność i miłośników lokalnej tradycji. Wydarzenie stało się nie tylko artystycznym spektaklem, ale także żywą lekcją dawnej obrzędowości.



Na scenie zaprezentowali się artyści związani z regionem – Kapela Ludowa Bukowianie, grupa teatralna oraz zespół śpiewaczy NaTak. Przygotowany program w sugestywny sposób odtworzył kolejne etapy tradycyjnego wesela, ukazując bogactwo zwyczajów, muzyki i obrzędów charakterystycznych dla Pogórza Bukowskiego.

Widowisko wyróżniało się dbałością o szczegóły – od strojów, przez muzykę, po sceniczne interpretacje dawnych rytuałów. Publicz-

ność żywo reagowała na występy, nagradzając wykonawców gromkimi brawami i prosząc o bisy, co najlepiej świadczy o wysokim poziomie artystycznym wydarzenia.

„Bukowskie Wesele” było również ważnym spotkaniem międzypokoleniowym. Dzięki zaangażowaniu artystów i organizatorów uczestnicy mogli nie tylko zobaczyć, ale i poczuć atmosferę dawnych uroczystości, które przez lata kształtowały lokalną tożsamość.

Organizatorem imprezy była Rada Dzielnicy Olchowce, przy wsparciu Gminy Sanok. Dzięki ich wysiłkowi udało się stworzyć przedsięwzięcie, które łączy tradycję z współczesnością i pokazuje, jak istotne jest pielęgnowanie dziedzictwa kulturowego regionu.

(ab)

## Osiedlowy Dom Kultury „Puchatek”

## Niezwykłe malarstwo

W „Puchatku” odbył się wernisaż wystawy malarstwa Sylwii Zajdel. Spotkanie zgromadziło mieszkańców zainteresowanych sztuką oraz lokalną twórczością, a sama ekspozycja wprowadziła widzów w świat barwy, natury i malarskiej ekspresji.



Prezentowane prace wyróżniają się wyraźnym odniesieniem do przyrody. Artystka sięga po motywy roślinne i pejzażowe, które stają się punktem wyjścia do budowania nastroju obrazu. Nie są to jednak realistyczne odwzorowania – natura zostaje przefiltrowana przez emocje i indywidualne spojrzenie autorki, co nadaje kompozycjom bardziej osobisty charakter.

Istotnym elementem malarstwa Zajdel jest kolor. Intensywna, nasycona paleta barw przyciąga uwagę i buduje energię obrazów. Kolor nie pełni tu jedynie funkcji estetycznej – staje się środkiem wyrazu, który podkreśla

nastroj i dynamikę przedstawień. W pracach można odnaleźć zarówno harmonię, jak i kontrast, co sprawia, że odbiorca pozostaje w ciągłym dialogu z obrazem.

Wernisaż miał kameralny, przyjazny charakter, sprzyjający rozmowom i bezpośredniemu kontaktowi ze sztuką. Takie wydarzenia pokazują, jak ważną rolę pełnią osiedlowe domy kultury – jako miejsca spotkań, integracji i prezentacji lokalnej twórczości.

Wystawę można oglądać do 25 kwietnia, codziennie w godzinach 14–19. Wstęp jest wolny.

(ab)

## Eliksir Cocktail Bar

## Punkowa energia i pełna sala

W Klubie Eliksir odbył się koncert zespołów The Analogs, Fix Up i Secesja, który połączono ze świętowaniem urodzin organizatora. Wydarzenie przyciągnęło liczną publiczność i od początku do końca utrzymało intensywną, gitarową energię.

Wieczór miał wyraźnie punkowy charakter, a atmosfera była daleka od koncertowej formalności – dominowała bliskość sceny i bezpośredni kontakt z publicznością. Już od pierwszych utworów było widać, że to wydarzenie dla osób, które nie tylko słuchają takiej muzyki, ale ją przeżywają.

Na scenie pojawił się The Analogs – jedna z najbardziej rozpoznawalnych grup polskiej sceny niezależnej. Zaprezentowała przekrojowy materiał ze swojego dorobku. Publiczność reagowała żywiołowo, szczególnie na najbardziej znane utwory, które – mimo upływu lat – wciąż brzmią aktualnie i spotykają się z entuzjazmem odbiorców.

Podobał się też koncert zespołu Fix Up. Młodsza formacja zaproponowała dynamiczne, energetyczne granie,

łącznie klasyczny punk rock z bardziej współczesnym brzmieniem. Ich występ wyróżniał się dużą intensywnością oraz wyraźnym kontaktem z publicznością, która szybko dała się porwać koncertowej energii.

Zaprezentowała się także Secesja – zespół obecny na polskiej scenie od lat 90., konsekwentnie rozwijający swoje punkrockowe brzmienie. Ich koncert był mocnym, bezpośrednim uderzeniem gitarowego grania, które dobrze wpisało się w klimat całego wydarzenia.

Urodzinowy koncert w Eliksirze pokazał, że scena alternatywna wciąż ma wierną i zaangażowaną publiczność. Był to wieczór intensywny, głośny i szczerzy – dokładnie taki, jakiego można oczekiwać od punkowego grania na żywo.

(ab)

Państwowa Szkoła Muzyczna

# VI Międzynarodowa Wiosna Akordeonowa

## Orkiestra akordeonowa „Consona”

Jedyna profesjonalna orkiestra w krajach bałtyckich, założona w 1997 roku. Jej kierownikiem artystycznym i głównym dyrygentem jest Ričardas Sviackevičius, profesor Litewskiej Akademii Muzyki i Teatru.



W 2000 r. „Consona” zdobyła tytuł laureata na Międzynarodowym konkursie „Citta di Castelfidardo” we Włoszech. Działająca już prawie 30 lat orkiestra występowała w wielu krajach Europy: Niemczech, Polsce, Węgrzech, Finlandii, Austrii, Hiszpanii, Norwegii, Francji, Grecji, Rosji, Białorusi, Estonii, Łotwie,

Włoszech i innych. Z orkiestrą współpracują znani na Litwie znakomici instrumentalisci i wokaliści.

W repertuarze „Consony” znajdują miejsce nie tylko perły muzyki klasycznej autorów z różnych krajów, ale również utwory litewskich kompozytorów, muzyka rozrywkowa i opracowania.

Podczas Międzynarodowej Wiosny Akordeonowej w PSM orkiestra wykona m.in. utwory: Inmortal, Mattinata, Poranek, Nieszpory sycylijskie, Svajonė, Palladio, Namų šviesa, Musica Proibita, Moje kochające i łagodne zwierzę, Tango pour Claude, Las Hijas del Zebe-deo i Naktis Balkanuose.

## Bartosz Głowacki, Mateusz Neckar

BARTOSZ GŁOWACKI – akordeonista specjalizujący się w repertuarze muzyki klasycznej XX i XXI w. oraz projektach obejmujących współczesną muzykę kameralną i prawykonań nowych dzieł. Laureat ponad trzydziestu konkursów i festiwali muzycznych. W 2009 r. otrzymał tytuł Polskiego Młodego Muzyka Roku, a w 2010 reprezentował nasz kraj na Konkursie Eurowizji dla Młodych Muzyków. Edukację w PSM rozpoczął pod kierunkiem Grzegorza Bednarczyka i Andrzeja Smolika. Następnie studiował w The Royal Academy of Music w Londynie, w 2016 r. uzyskując tytuł Master of Arts z wyróżnieniem oraz prestiżowe nagrody Regency Award i DipRAM. W 2024 r. ukończył z wyróżnieniem Akademię Muzyczną im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, a obecnie jest doktorantem w Szkole Doktorskiej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach.



MATEUSZ NECKAR to młody akordeonista PSM, uczący się pod okiem prof. Andrzeja Smolika. Pomimo młodego wieku ma już na koncie wiele poważnych sukcesów – zarówno krajowych, jak i międzynarodowych, m.in. Grand Prix na XXVII Mławskim Festiwalu Akordeonowym czy tytuł Internetowego Mistrza Świata na konkursie World Open Online Music Competition. Od niedawna Neckar jest też kompozytorem, a jego utwory były już wykonywane i doceniane na wielu koncertach, m.in. w warszawskich Łazienkach Królewskich. Mateusz jest stypendystą Marszałka Województwa Podkarpackiego, „Nie Zagubić Talentu” oraz Programu Zdolni.

## Dagny Mikoś

Recital „DAGNY śpiewa PIAF” to pełne pasji i romantyzmu muzyczne wydarzenie, podczas którego artystka za sprawą swojego charyzmatycznego głosu zabierze słuchaczy na wyjątkowy spacer uliczkami Paryża. Dźwięki akordeonu, przeplatające się z pełnym emocji głosem aktorki, stworzą niepowtarzalną opowieść o miłości, zawartą w utworach legendarnej Edith Piaf.

DAGNY MIKOŚ – aktorka teatralna i filmowa, wokalistka, lektorka, animatorka działań twórczych. Absolwentka Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L. Schillera w Łodzi (2013), Wydziału Wokalnego Krakowskiej Szkoły Jazzu i Muzyki Rozrywkowej (2018) oraz Wydziału Zarządzania i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego na kierunku Zarządzanie Kulturą (2023). Przez kilkanaście lat aktorskiej pracy Dagny zbudowała kilkadziesiąt ról teatralnych, radiowych i telewizyjnych i została laureatką wielu aktorskich nagród i wyróżnień. Jest jedną z ulubionych aktorek podkarpackiej publiczności. Artystka posiada bogaty repertuar recitalowy i regularnie koncertuje ze znakomitymi muzykami. Obecnie współpracuje z Krakowskim Teatrem VARIETE oraz rzeszowskim AVE TEATREM.

DARIUSZ KOT – akordeonista, który naukę gry rozpoczął w wieku 11 lat. Ukończył Akademię Muzyczną w Katowicach w klasie prof. Joachima Pichury oraz



mgr Marcina Wyrostopka. Aktualnie nauczyciel szkół muzycznych I stopnia w Ropczycach i Kamieniu, członek zespołów takich jak: Rzeszów Klezmer Band, Małgorzata Prucholka Trio czy Gentlemen's Polish Retro Music.

Wspólnie z Rzeszów Klezmer Band dał wiele koncertów w kraju i za granicą (m.in. Chiny, Indie, Armenia, Gruzja, Macedonia, Słowacja, Węgry, Białoruś, Litwa). Współpracuje z rzeszowskim Teatrem im. Wandy Siemaszkowej (spektakle: „Dzieci Hioba

wiek XX”, „Beksiński – obraz bez tytułu” oraz „Piaf”) oraz ze stowarzyszeniem twórczym „Sztuk puk sztuka” („Piosenka Ci nie da zapomnieć”, „Hava Naglia Raysha – Raduj się Rzeszowie”). Koncertował m.in. Natalią Sikorą, Kacprem Kuszewskim, Arkiem Kłusowskim, Anną Gutowską, Gabą Janusz, Stanisławem Domarskim czy Krzysztofem Mroziakiem. Działalność koncertową realizował również w Zespole Pieśni i Tańca Haliż oraz Bandoška.

materiały PSM

## VI Międzynarodowa Wiosna Akordeonowa „Sanok 2026”

Patronat Honorowy  
Starostwo Powiatowe w Sanoku

Organizatorzy:



Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st.  
im. Wandy Kossakowej w Sanoku



Sanockie  
Towarzystwo Muzyczne

**SALA KONCERTOWA**  
PSM I i II st. w Sanoku  
ul. Podgórze 25

**Koncert Inauguracyjny**  
23.04 - czwartek - godz. 19:00

- Dawid Rydz - akordeon
- Wileńska Orkiestra Akordeonowa „Consona” pod dykcją Ričardasa Sviackevičiusa, Agne Stancikaite - sopran, Ruslan Grimbowski - akordeon

**Koncert Kameralny**  
24.04 - piątek - godz. 18:00

- Mateusz Neckar z MILO String Quartet
- Duet Bartosz Głowacki – Grzegorz Mischczyszyn
- Młodzieżowa Orkiestra Akordeonowa PSM I i II st. Sanok i SM I st. Dydnia pod dykcją Bartosza Głowackiego

**Koncert Finałowy**  
25.04 - sobota - godz. 18:00

- Dawid Siwiecki - akordeon
- Duet Accordero: Kacper Koszyła - Filip Siwiecki
- „DAGNY śpiewa PIAF” - recital Dagny Mikoś  
akompaniament Dariusz Kot (akordeon) i Paweł Jarosiński (kontrabas)

Wstęp wolny!

SPONSORZY GŁÓWNI:

  
SANOK RUBBER

  
ORLEN

  
Sanocki

  
Bolesław Szybist  
HERB Sp. z o.o.

  
Pass Polska  
PASS

  
Teresa  
Lisowska

Sponsorzy: Automet Group, Testmer, Lange Studio - Grzegorz Langenfeld, Adam Gromek

Partnerzy:

  
Gmina Miasta  
Sanoka

  
MOSiR

  
dom  
kultury

  
Sanocka Szkoła Muzyczna I i II st.

Patronat Medialny: TVP3 Rzeszów, TVP Info, Polskie Radio Rzeszów, Tygodnik Sanocki, Portal eSanok.pl, Portal Bieszczady24.pl, Portal Korsosanockie.pl

  
TVP3  
RZESZÓW

  
TVP  
Info

  
Polskie Radio  
RZESZÓW

  
TYGODNIK  
SANOCKI

  
eSanok.pl

  
Bieszczady24.pl

  
KORSO.pl

Miejska Biblioteka Publiczna

# 150 lat historii polskiej turystyki

W MBP otwarto wystawę „150 lat Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego (1873-2023) – 150 lat Turystyki w Polsce”. Program wernisażu obejmował też wystawę fotografii „Krajobraz Górski” oraz prezentację multimedialną „Pejzaże Tatrzańskie. Zima”.

W 1873 r. powstało Towarzystwo Tatrzańskie – pierwsza polska organizacja turystyczna, uważana za największą i najsilniejszą w kraju przed I wojną światową. Jej działalność prowadzona była w wielu kierunkach. Rozwijało się ratownictwo górskie, prowadzono działalność na rzecz rozwoju Zakopanego i Podhala, ustanowiono Górską Oznakę Turystyczną (GOT).

O Towarzystwie Tatrzańskim pisał prof. Jan Majda z Uniwersytetu Jagiellońskiego: „Była to jedna z największych organi-



zacji społecznych na ziemiach polskich przed I Wojną Światową. Jej siła polegała nie tylko na dużej aktywności i sporej liczbie członków, ale też na tym, że skupiała poważną część liczących się wtedy ludzi z różnych środowisk społecznych i zawodowych, ludzi o dużym autorytecie, wręcz ludzi-instytucji”.

Prelekcję o 150 latach historii działalności PTT wygłosił Józef Haduch – współautor wystawy, sanoczanin z urodzenia, członek Zarządu Głównego PTT (o/Chrzanów).

Gościem był też autor wystawy fotografii i pokazu multimedialnego ks. Zbigniew Pytel – fotografik, autor publikacji o tematyce górskiej.

Wystawa w MBP czynna będzie do 15 maja. Pokaz multimedialny prezentowany jest w trybie ciągłym. Zapraszamy! (jr)



Sanocki Dom Kultury

## Repertuar kina

17 kwietnia: Super Mario Galaxy Film (godz. 15.30 i 17:30), Projekt Hail Mary (godz. 19:30).  
18 kwietnia: Pucio (godz. 13:00), Super Mario Galaxy Film (godz. 14:00 i 16:00), Projekt Hail Mary (godz. 18:00).  
19 kwietnia: Pucio (godz. 9:30).  
20 kwietnia: Super Mario Galaxy Film (godz. 15.30 i 17:30), Projekt Hail Mary (godz. 19:30).  
21 kwietnia: Super Mario Galaxy Film (godz. 15.30 i 17:30), Projekt Hail Mary (godz. 19:30).  
22 kwietnia: Super Mario Galaxy Film (godz. 15.30 i 17:30), Projekt Hail Mary (godz. 19:30).

MUZEUM BUDOWNICTWA LUDOWEGO W SANOKU  
ZAPRASZA

Spotkanie z autorką książki

SAN. RZĘKA, KTÓRA ŁĄCZY. RZĘKA, KTÓRA DZIELI

GRAŻYNĄ BOCHENEK



Grażyna Bochenek

**SAN**  
RZĘKA, KTÓRA ŁĄCZY. RZĘKA, KTÓRA DZIELI

**17 KWIETNIA 2026**  
**GODZ. 17.00**

BUDYNEK  
ADMINISTRACYJNY  
MUZEUM  
UL. TRAUGUTTA 3, SANOK

## WIOSENNY KONCERT POŁUDNIOWOAMERYKAŃSKI




Muzyka na żywo, na miło

19. 04. 2026  
godz. 16:00GALERIA O SMAKU KAWY  
Sanok ul. 3 Maja 15

Eliksir Cocktail Bar  
**KONCERT**  
Leśniak & Bilińscy  
Trio

18.04.2026 sobota godz. 20.00

gitara  
śpiew  
harmonijka  
cajon

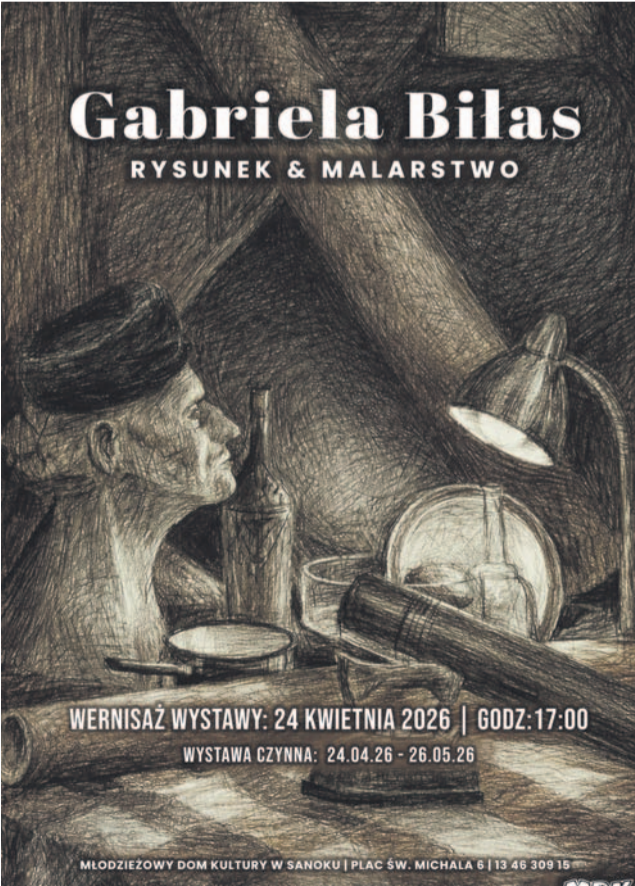


Sanok  
ul. 2 Pułku  
Strzelców  
Podhalańskich

wstęp 20 zł

**ZAPRASZAMY**

**Gabriela Bilas**  
RYSUNEK & MALARSTWO



WERNISAŻ WYSTAWY: 24 KWIETNIA 2026 | GODZ. 17:00  
WYSTAWA CZYNNA: 24.04.26 - 26.05.26

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY W SANOKU | PLAC ŚW. MICHAŁA 6 | 13 46 309 15

GAGATEK Osiedlowy Dom Kultury Gagatki SSM

ul. Kochanowskiego 25 tel. 519 194 411  
www.gagatki.sanocka.m.pl

zaprasza na kolejną edycję konkursu  
**„Zatańcz”**

Na zgłoszenia  
czekamy  
do 21 kwietnia 2026

więcej informacji na str. internetowej  
i Facebook'u



GODZINY DOSTĘPNOŚCI MUZEUM  
W SEZONIE LETNIM OD 16 KWIETNIA

PONIEDZIAŁEK WTOREK - NIEDZIELA  
8:00 – 12:00 9:00 – 17:00

ZAPRASZAMY

## IV liga podkarpacka

**Bez bramek i satysfakcji**

GEO-EKO EKOBALL STAL SANOK – SOKÓŁ NISKO 0:0

**Ekoball Stal:** Półkoszek – Tabisz (58 Lorenc), Suszko, Jajko, Nowak – Pelczarski, Słysz, Bobowski, Ząbkiewicz – Mateja, Błażowski (76 Paszkowski).

Trzeci bezbramkowy remis w szóstym meczu rundy wiosennej. O ile w pojedynku z liderującym JKS-em dał sporo radości, to tym razem dominował raczej niedosyt.

## Puchar Polski

**Stalowcy w okręgowym finale!**

Mimo niewielkiej liczby goli w regulaminowym czasie mecz dostarczył sporych emocji. Gospodarze objęli prowadzenie za sprawą Kacpra Słysz, który trafił wolejem z 20 m. O ile w pierwszej połowie nieco więcej z gry miała nasza drużyna, to po przerwie do głosu doszli wyżej notowani goście. Efektem ich przewagi była wyrównująca bramka Antoniego Aszklara. Na dodatek kilkanaście minut przed końcem po drugim „żółtku” z boiska wyleciał Sebastia Suszko.

Mimo gry w osłabieniu ekipa Pawła Jaślara dotrwała do końca dogrywki. A w rzutach karnych klasę potwierdził Półkoszek, broniąc aż trzy uderzenia rywali. Nasi zawodnicy wykazali się większą skutecznością, a decydującą próbę wykorzystał Bobowski.

W okręgowym finale rywalem Ekoballu Stal będzie zwycięzca pary Czarni Jasło – Cosmos Nowotaniec. Pojedynki tych drużyn już w najbliższą środę.

GEO-EKO EKOBALL STAL SANOK – KARPATY KROSNO 1:1 (1:0), k. 4:3

**Bramki:** Słysz (28) – Aszklar (66). **Karne:** Kogut, Kotecki, Ząbkiewicz, Bobowski. **Ekoball Stal:** Półkoszek – Tabisz (70 Lorenc), Suszko, Nowak – Mateja, Słysz, Pelczarski (80 Paszkowski), Ząbkiewicz – Kogut, Błażowski (70 Kotecki), Mateja (75 Koczera).

Po porażkach z ostatnich lat stalowcy wreszcie przelamali kłutwę Karpat, okręgowy półfinał wygrywając w rzutach karnych. Bohaterami naszej drużyny byli bramkarz Dariusz Półkoszek i Dawid Bobowski, który wykorzystał decydującą „jedenastkę”.



Dariusz Półkoszek obronił trzy rzuty karne

## Klasa okręgowa

**Podboje wikingów**

Nastoletni Oliwier Cyparski strzelił już 7. gola w sezonie

WIKI SANOK – START RYMANÓW 2:1 (0:1)

**Bramki:** Cyparski (48), Posadzki (51-karny) – Kuzio (29). **Wiki:** Pelczarski – Bochnak, Szpojnarowicz, Villegas Rojas, Hurtado – Adamski (75 Osiniak), R. Domaradzki, Posadzki, O. Karczyński (70 Starzak) – Cyparski (80 Koczera), Espinosa (55 Dobosz).

Pięte zwycięstwo w szóstym meczu rundy rewanżowej – na razie wikingowie są rewelacją wiosny. Pojedynki ze Startem rozpoczęli od... falstartu, ale po przerwie straty zostały odrobione szybko i z nawiązką.

W pierwszej połowie goście objęli prowadzenie po bramce Mateusza Kuzio, byłego zawodnika obu sanockich klubów. Po przerwie drużyna Jakuba Gruszeckiego ostro ruszyła do ataku i na efekty nie trzeba było długo czekać. Płaskim strzałem wyrównał 16-letni Oliwier

Cyparski, zdobywając 7. gola w sezonie. Chwilę później Dawid Posadzki trafił z karnego, wyprowadzając gospodarzy na prowadzenie, które utrzymali do samego końca.

Już dziś (godz. 19) domowy mecz z Tempem Nienaszów.

## Klasa A

**Mecz na szczycie dla lidera**

GEO-EKO EKOBALL STAL II SANOK – GÓRNIK GRABOWNICA 4:2 (3:1)

**Bramki:** Koczera (7), Błażowski (16), Kotecki (35), Demko (90+4) – Jantos (43), Barbara (74). **Ekoball Stal II:** Romaniak – Czerwiwiec (7 Przystasz), Stadnik, Jajko (46 Bobowski), Nowosielski – Kowalik (82 Hałasowski), Wiejowski, Solecki (75 Demko), Koczera – Kotecki, Błażowski (55 Kosiba).

Po słabym starcie rundy wiosennej lider wreszcie zagrał jak należy, do tego w meczu na szczycie. Sprawa wyniku była otwarta do samego końca, choć przy lepszej skuteczności stalowców spotkanie zostałoby rozstrzygnięte już wcześniej.

Dość powiedzieć, że oprócz 4 zdobytych goli zawodnicy Damiana Popowicza mieli jeszcze 4 strzały w słupki i poprzeczkę oraz kilka innych

sytuacji. Szybko ustawili sobie mecz, po 35 minutach prowadząc już 3:0. Najpierw Tomasz Koczera wykorzystał centrę Dawida Nowosielskiego, potem Mateusz Błażowski trafił głową, wreszcie Kotecki celnie przymierzył z ok. 16 m. Jednak goście nie załamali się, kwadrans przed końcem łapiąc kontakt bramkowy. Naszym piłkarzom brakowało skuteczności, na szczęście już w doliczonym czasie ich zwycięstwo przypieczętował Wojciech Demko (płaski strzał z 10 m).

## Podkarpackie ligi młodzieżowe

**Gwiazdne wojny w derbach**

Po słabym początku rundy wiosennej trzecia kolejka już z lepszymi wynikami. Tym razem bilans dziewięciu spotkań idealnie remisowy. W derbowym meczu juniorów młodszych zawodnicy Wiki ograli Ekoball Stal, a końcówka pojedynku zakończona wynikiem 7:5 przypominała gwiazdne wojny (od 82. minuty padło aż... aż 6 goli!).



Pojedynek AP z Ekoballem miał wręcz epicką końcówkę

## Juniorzy młodszy

**EKOBALL STAL SANOK – CZARNI JASŁO 6:1 (2:1)**  
Bramki: Kowalik 2 (75, 81), Stroka (9), Solecki (19), Sudyka (56), Wiejowski (85).

**SIARKA TARNOBRZEG – WIKI SANOK 3:2 (1:1)**

Bramki: Stasicki (33), Drwięga (78).

**AP SANOK – EKOBALL STAL SANOK 7:5 (3:1)**

Bramki: Stasicki 3 (1, 12, 22), Iwaniszyn 2 (84, 90+4), Kowalczyk (56), Bochnak (90+7) – Wiejowski 3 (3, 72, 90+4), Sierota (82), Solecki (85).

## Trampkarze starsi

## Grupa I

**BENIAMINEK KROSNO – AP SANOK 1:1 (1:0)**

Bramka: Wojcieszak (63).

## Grupa III

**KOLBUSZOWIANKA KOLBUSZOWA – EKOBALL STAL SANOK 3:2 (2:1)**

Bramki: Kowalik 2 (37, 55).

## Trampkarze młodszy

**AP SANOK – PLON KAWĘCZYN 4:1 (2:0)**

Bramki: Knurek (7), Żuchowski (28), Babiak (48), Porada (56).

## Młodzicy starsi

**AP SANOK – BENIAMINEK KROSNO 1:0 (1:0)**

Bramka: Świder (20).

## Młodzicy młodszy

## Grupa I

**SMS RESOVIA RZESZÓW – AP SANOK 3:0 (0:0)**

## Grupa III

**EKOBALL STAL SANOK – SOKÓŁ SOKOŁÓW MŁP. 0:0**

## III Turniej Trampkarek o Puchar im. Ireny Półtorak

**Podkarpacie trzecie**

Zawody na Wiki zakończyły się zwycięstwem kadry województwa małopolskiego. Miejsce 3. zajęło Podkarpacie, w składzie którego wystąpiła Lena Furdak z Akademii Piłkarskiej, strzelając nawet 2 bramki.

Nasza kadra wygrała tylko jeden mecz, wysoko pokonując opolski ZPN. W pozostałych spotkaniach były porażki z Małopolską i Śląskiem. Pierwszym dwóm rywalom Furdak wbiła po голу.

– Przed nami jeszcze majowy turniej w Małopolsce i koniecznie musimy się zrewanżować za to co działo się w Sanoku – powiedział Jakub Kozner, trener kadry Podkarpackiego ZPN.

**PODKARPACKI ZPN – MAŁOPOLSKI ZPN 1:3**

**ŚLĄSKI ZPN – OPOLSKI ZPN 2:0**

**PODKARPACKI ZPN – OPOLSKI ZPN 5:0**

**MAŁOPOLSKI ZPN – ŚLĄSKI ZPN 0:0**

**ŚLĄSKI ZPN – PODKARPACKI ZPN 3:1**

**OPOLSKI ZPN – MAŁOPOLSKI ZPN 0:5**

## MMA/KICKBOXING

# Złoty dublet samurajów

Jakub Szczurek i Łukasz Horodejczuk z klubu Texom Samuraj byli najlepsi w swoich kategoriach wagowych podczas Pucharu Polski w Sochaczewie. Kamil Ekiert dorzucił 2. miejsce. Z dobrej strony pokazali się debiutanci Nikodem Wójtowicz i Adam Knurek. Ewelina Huta-Kozłowska nie zdołała obronić tytułu mistrzyni Polski w Mysłowicach.



Jakub Szczurek wygrał turniej Pucharu Polski w kat. senior do 71 kg

W ćwierćfinale kat. 62 kg juniorów Horodejczuk zdemolował rywala w stójce, wygrywając przez KO. W półfinale zwyciężył przez poddanie balachą, a w finale zdominował

Mateusza Wencela (Octopus Łódź) i sięgnął po puchar.

Nieco dłuższą drogę do triumfu miał Szczurek (senior, 71 kg), który stoczył 4 walki. Każdą z nich wygrywał jedno-

głównie. W finale pokonał Szymona Fudali (Sparta Przeworsk).

Ekiert (senior ograniczona formuła, 66 kg) w finałowej walce musiał uznać wyższość

Bartłomieja Prusaka (Aligatores Fight Club Warszawa).

Wójtowicz (początkujący junior, 77 kg) wygrał premierowe starcie efektywnym duszeniem zza pleców. Sporo emocji dostarczył pojedynek z późniejszym zwycięzcą Piotrem Włodarczykiem (Cross Fight Radom). Przeciwnika samuraja uratował gong kończący rundę, ale w dogrywce Wójtowiczowi brakło sił.

Kolejny debiutant Knurek (PK, 71 kg) oraz Jan Horodejczuk (kadet, 57 kg) i Sylwester Komarski (junior 77 kg) przegrali walki, pozostawiając jednak dobre wrażenie. W Mysłowicach samurajów wspierał trener Maciej Uzdejczyk.

Huta-Kozłowska wystąpiła w Mistrzostwach Polski w K-1 jako obrończyni tytułu w kat. seniorek do 60 kg. Były to rekordowe zawody pod względem frekwencji – 473 zawodników z 128 klubów. Niestety, nie udało się powtórzyć sukcesu sprzed roku i nasza zawodniczka odpadła w II rundzie.

Sponsorzy startu Samuraja: **Mont-Inox, Texom, HERB, FTB Stal Fred, Tagex.**

Dziękujemy! Zarząd, trenerzy i zawodnicy

## TENIS STOŁOWY

## Dobry występ młodzika

Wojciech Dębski awansował do ogólnopolskiego czempionatu dzięki dobremu występowi w Tyczynie na Mistrzostwach Podkarpacia młodzików. W III lidze SKT doznało wysokiej porażki. W lokalnych rozgrywkach były trzy turnieje.

**Mistrzostwa Podkarpacia** W Tyczynie gra juniorzy i młodzicy. Wśród młodzików po świetnym i mocno obsadzonym turnieju W. Dębski uplasował się w przedziale 3–4, co dało mu awans na Mistrzostwa Polski. Hugo Zawiślan został sklasyfikowany pod koniec drugiej dziesiątki. W turnieju debiutowy Wojciech w parze z Jakubem Kwaśnickim (UKS MOSiR Dukla) wywalczył 2. miejsce,

a Hugo z Wojciechem Herbutem (Golden Masters Korczyzna) zajęli przedział miejsc 9–16.

Zawody juniorów Gracjan Dębski ukończył blisko pierwszej dziesiątki, a Miłosz Wanielista w przedziale 14–17. W obu przypadkach szkoda minimalnie przegranych pojedynków we wczesnej fazie turnieju. Wspólnie wzięli udział w zmaganiach debiutowych, w których zajęli miejsca 5–8.



Wojciech Dębski z trenerem Bogdanem Maciejewskim

## III liga

**SKT RUBBER SANOK – UKS KĘPA DĘBICA 3:10**

SKT: Graboń 2, Wanielista 1, Głaz, G. Dębski.

SKT nie sprostało u siebie Dębicy, liderowi grupy spadkowej. Punktowali tylko Rafał Graboń i Wanielista. Bliski choć jednej wygranej był G. Dębski, ale przegrał w 5. secie.

## Liga amatorska

Turniej nr 24: gr. A – 1. Miłosz Zarzyczny, 2. Grzegorz Krasulak, 3. Czesław Terefinko; gr. B – 1. Andrzej Siedlecki, 2. Marek Perschke, 3. Jadwiga Kruczkiewicz.

Turniej nr 25: 1. Terefinko, 2. Krasulak, 3. Perschke.

Turniej nr 26: gr. A – 1. Zarzyczny, 2. Krasulak, 3. Terefinko; gr. B – 1. Kruczkiewicz, 2. Sebastian Rycyk, 3. Dawid Kurek.

## KARATE

## Mistrzostwo i niedosyt

Marzena Olejarczyk z SKK zdobyła złoty medal Mistrzostw Polski WKB dzieci do lat 18 na turnieju w Bielsku-Białej. Bliska tytułu była także Julia Marciniak.

Olejarczyk została mistrzynią w wadze do 66 kg kat. 16–17 lat, pokonując w finale Marciniak, która miała też srebro w kata. Do złota zabrakło naprawdę niewiele.

Brązowe medale w kata zdobyli Wiktoria Wielobób (14–15 lat) oraz Tobiasz Gudowski (12–13 lat).

Bardzo dobry występ zanotowała Dominika Kogut (16–

17 lat, do 55 kg). Po kontrowersyjnej decyzji sędziów, wynikającej z niesportowego zachowania rywala, została pozbawiona szansy walki o złoto. W klubie czują spory niedosyt. Trenerzy uważają, że najwyższy laur był w jej zasięgu. Ostatecznie otrzymała brąz.

Izabela Barnuś (8–9 lat, 30–35 kg) zakończyła rywalizację na 5. miejscu.



Marzena Olejarczyk została mistrzynią Polski, a Julia Marciniak zdobyła 2 srebra

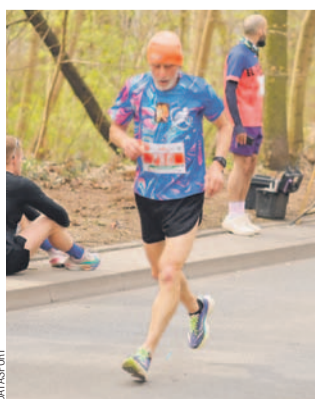
## LEKKOATLETYKA

## Nowosielski najszybszy w Łodzi

Weteran Marek Nowosielski (na zdjęciu poniżej) odniósł zwycięstwo w kategorii M70 w łódzkim maratonie. Długodystansowcy startowali też w rzeszowskim półmaratonie i biegu z przeszkodami w Krakowie.

## Łódź Maraton

Nowosielski nie miał sobie równych w przedziale wiekowym 70–74 lata. Jego wynik 3:41.51 był lepszy od drugiego zawodnika o prawie 7 min. Według przelicznika World Masters Athletics, uwzględniającego naturalny spadek wydolności wraz z wiekiem, ekwiwalent czasu sanockiego weterana to 2:40.38. Startował też Zenon Michalczyk (5:46.45).



## Półmaraton Rzeszowski

Spośród 14-osobowej reprezentacji Sanoka dystans ponad 21 km najszybciej pokonał Krzysztof Bułdak. Osiągnął czas 1:27.08, co dało 15. pozycję w kat. M40 oraz 83. open w stawce blisko 2 tys. zawodników. Dobrze rozłożył siły, przyspieszając w końcówce. Mariusz Mateja z SanOK Biega uzyskał 1:28.48. Był to 7. rezultat w kat. M50. Rzutem na taśmę bariere 1,5 godz. złamał jeszcze Paweł Śliwiak (1:29.59).

Kolumnę opracował: **Krzysztof LUBOMSKI**

Pozostałe wyniki naszych zawodników: Piotr Mądry (1:31.09), Damian Hydzik (1:36.27), Krzysztof Szczeppek (1:42.15), Paweł Poraszka (1:48.24), Patryk Józefek (1:53.10), Rafał Kramarczyk (1:55.06), Artur Hryszko (1:57.29), Paweł Kramarczyk (1:58.07), Jakub Stanek (2:02.21), Oskar Sieniawski (2:05.56) i Arkadiusz Łomnicki (2:32.51).

## Runmageddon Kraków

Jarosław Jachimowski miał 5. wynik (1:11.49) w kat. elite masters w rywalizacji na 12 km i ponad 50 przeszkód. Oprócz tego stanął na 2. stopniu podium w klasyfikacji drużynowej. Blisko „pułki” w open masters kobiet była 4. Mariola Knap (1:55.22).

## PŁYWANIE

## Postępy młodzieży

Dwa nasze kluby – Rekiny oraz MKS – wzięły udział w leśkiej odsłonie podkarpackiej ligi dzieci (12–11 lat i młodsi), w której wystartowało ponad 300 zawodników.

Reprezentacja Rekinów zanotowała 106-procentowy progres drużynowy, na który złożyły się wyniki 12 pływaków. W pierwszych dziesiątkach meldowali się: 5. Sebastian Kmiotek – 50 m motylkowym (1. w roczniku, rekord życiowy), 6. Maja Janik – 100 m klasycznym, 7. Karol Duślak – również w tej konkurencji, 9. Zuzanna Gawo-

recka – 100 m dowolnym, 10. Kmiotek (50 m dowolnym) oraz Milena Wilczakowska (50 m klasycznym). Miłosz Sobota wprawdzie zajmował dalsze lokaty, ale w swoim roczniku (2018) należał do czołówki – 2. na 100 m klasycznym oraz 3. na 50 m dowolnym. W Lesku ścigali się również: Maria Dolińska, Iga Drozd, Blanka Śmigiel, Milena Wach, Julia Wanielista i Bruno Trznadel.

MKS, choć rzadziej meldował się w czołówkach, osiągnął jeden z najlepszych wyników drużynowych pod względem progresu – 113 proc., co dało 4. miejsce na 19 klubów. Indywidualnie najwyższą, 9. pozycję zajął Aleksander Doskowski – 50 m klasycznym. Zawodniczki MKS-u (Milena Bieda, Aurelia Czuryk, Zofia Furniadys i Alicja Nabywaniec) plasowały się głównie w środkowej części tabeli lub dalszych miejscach przy bardzo licznej konkurencji.



Sebastian Kmiotek

## HOKEJ

# Złoty come back Niedźwiadków!

Awans do fazy finałowej Niedźwiadki już dawno miały w kieszeni, wygrywając pewnie sezon zasadniczy ligi małopolskiej. Na lodowisku w Krakowie też potwierdziły swą dominację, najpierw po dogrywce pokonując bytomską Polonię, następnie gromiąc gospodarzy, a na koniec odsyłając do domu Naprzód Janów Katowice.

W dobrych nastrojach Sanoczan awansowali do półfinałów, a rywalizacja przeniosła się do Tychów. Tutaj czekali już na nich gospodarze – drużyna MOSM-u – ale podkarpacky hokeiści nie pozostawili złudzeń, kto jest lepszy, strzelając 5 bramek i nie tracąc żadnej.

Pojedynek o złoto miał być powtórką z wcześniejszej fazy, gdyż do finału awansowała również Cracovia. Pamięć o niedawnym, łatwym zwycięstwie nad rywalem, musiała pozostawić jakiś ślad w głowach podopiecznych Krzysztofa Ząbkiewicza, którzy wyszli na mecz z myślą, że będzie to kolejny spacer. A tymczasem finały rzadzą się własnymi prawami i zmotywowani Krakowianie sprawili Niedźwiadkom zimny prysznic, aplikując im 3 bramki w pierwszych 10 minutach. Widząc, że to nie przelewki, Sanoczan zaczęli w końcu grać skutecznie i na przerwę schodzili jedynie z jedno-bramkową stratą. Niestety, w drugiej tercji Cracovia dołożyła kolejnego gola, a gdy na tablicy zegarowej wybiła 50. min. i widniał wynik 6:3 dla „Pasów”, mało kto wierzył, że Niedźwiadki stać jeszcze na zryw, który odwróci losy spotkania. Tymczasem stała się rzecz niewiarygodna. Nasi zawodnicy podkręcili tempo maksymalnie, strzelając aż... 5 bramek! Klasą dla siebie był Kacper Suchecki, który w ciągu 9 minut ustrzelił hat-tricka, a dwa z jego uderzeń

To był ostatni akord hokejowego sezonu sanockiej młodzieży. Ale za to jaki! Zespół Niedźwiadków, uchodzący za jednego z faworytów Mistrzostw Polski Młodzików, nie zawiódł i po pełnej dramaturgii bitwie z Cracovią przywiózł złoty medal!



Drużyna Niedźwiadków wywalczyła złoty medal po niesamowitym finale z Cracovią

wylądowały w bramce rywali, gdy ci grali w przewadze! Cracovia próbowała jeszcze ratować wynik, ściągając w ostatniej minucie bramkarza, ale manewr ten skończył się dla nich kolejną straconą bramką (Oskar Bator). A później był szal radości, ceremonia medalowa i płonąca czapka trenera Ząbkiewicza.

Dwóch Sanoczan uhonorowano nagrodami indywidualnymi. Najlepszym bramkarzem został wybrany Kacper Koczera, Borys Kusz, Angelina Levchuk, Maksymilian Myćka, Norbert Niżnik, Szymon Okoń, Igor Pająk, Maksym Paszkiewicz, Alberto Pryjda, Stanisław Robel, Szymon Rzepka i Kacper Suchecki.

Drużyna złotych Niedźwiadków wystąpiła w składzie: Oskar Bator, Franciszek Błażewski, Oskar Chorążak, Wiktor Chrzanowski, Jakub Ciup-

ka, Maksymilian Czopor, Eryk Gilar, Jakub Jelinek, Kacper Kłodowski, Kacper Koczera, Borys Kusz, Angelina Levchuk, Maksymilian Myćka, Norbert Niżnik, Szymon Okoń, Igor Pająk, Maksym Paszkiewicz, Alberto Pryjda, Stanisław Robel, Szymon Rzepka i Kacper Suchecki.

**Piotr Kotowicz**

Faza grupowa:

**POLONIA BYTOM – NIEDŹWIADKI MOSiR SANOK 4:5 d. (2:3, 1:1, 1:0; d. 0:1)**

Bramki: Bator, Suchecki, Myćka, Rzepka, Gilar.

**CRACOVIA HOKEJ – NIEDŹWIADKI MOSiR SANOK 0:9 (0:1, 0:5, 0:3)**

Bramki: Myćka 3, Suchecki 2, Rzepka, Bator, Paszkiewicz, Kłodowski.

**NAPRZÓD JANÓW KATOWICE – NIEDŹWIADKI MOSiR SANOK 3:5 (0:3, 2:0, 1:2)**

Bramki: Suchecki 3, Paszkiewicz, Kłodowski.

Półfinał:

**MOSM TYCHY – NIEDŹWIADKI MOSiR SANOK 0:5 (0:1, 0:1, 0:3)**

Bramki: Suchecki 2, Pryjda, Robel, Bator.

Finał:

**CRACOVIA HOKEJ – NIEDŹWIADKI MOSiR SANOK 6:8 (4:3, 1:0, 1:5)**

Bramki: Suchecki 4, Bator 3, Gilar.

## UNIHOKEJ

## Złoto dla „Mechanika”!

Finał Wojewódzkiej Licealiady w Przemyślu przyniósł naszym drużynom dwa medale – złoty zawodników Zespołu Szkół nr 2 i brązowy Zespołu Szkół nr 1. Na lokalnym podwórku rozegrano kolejny turniej ligi sanockiej kobiet, w którym najlepsze okazały się zawodniczki Wilków.



Zwycięska drużyna „Mechanika” z trenerem Piotrem Kotem

**Finał Wojewódzkiej Licealiady** Prowadzony przez Piotra Kota zespół „Mechanika” zakończył rywalizację bez porażki, zasłużenie sięgając po tytuł mistrzowski i awans do finału krajowego. Nasi zawodnicy zanotowali trzy zwycięstwa i dwa remisy, co ostatecznie wystarczyło do zajęcia 1. miejsca. Najlepszy mecz ekipa ZS2 rozegrała przeciwko miejscowemu ILO, prezentując dojrzałość i dyscyplinę taktyczną. Natomiast „Ekonomik” w walce o brąz minimalnie, bo zaledwie 1 bramką wyprzedził rywali z Dębicy.

**Wyniki ZS2:** 2:0 z ZS1 Sanok, 3:3 z ILO Dębica, 2:0 z ILO Przemyśl, 1:1 z ZS2 Dębica, 2:0 z ZSEiO Przemyśl.

**Wyniki ZS1:** 0:2 z ZS2, 1:3 z ILO Przemyśl, 2:2 z ZS2 Dębica, 3:1 z ILO Dębica, 5:1 z ZSEiO Przemyśl.

Skład ZS2: Mateusz Barszczowski, Maciej Czopor, Alan Radwański, Michał Sudyka, Oli-

wier Paluch, Oskar Kurek, Fabian Bochnak, Michał Wołak, Paweł Kłodowski, Jakub Folcik. Skład ZS1: Błażej Balazs, Tomasz Gefrerer, Eryk Kopczyński, Aleksander Kowalik, Deshawn Kurasiak, Oliwier Latusek, Jakub Mischyszyn, Wiktor Piegdoń, Sławomir Skrzypski, Patryk Stadnik, Dawid Wolanin, Jan Ząbkiewicz.

**Liga sanocka kobiet**

Znów dwa zwycięstwa drużyny Wilków, która tym razem wygrała z II Liceum Ogólnokształcącym i Czubkami. Wcześniej ten ostatni zespół uległ również ekipie SP Nowotaniec.

**SP Nowotaniec – Czubki 2:0**

Bramki: Kielniak, Balwierczak.

**ILO – Wilki 0:3**

Bramki: Izdebska, Pałys, Wojtuszczyńska.

**Czubki – Wilki 2:4**

Bramki: Pudło 2 – Pałys 2, Izdebska, Koczera.

(bb)

## WĘDKARSTWO

## Pierwsza wygrana Rycyka

Sezon się rozkręca – w miniony weekend nasi zawodnicy zaliczyli aż trzy starty. Ruszyły okręgowe cykle Grand Prix muszkarzy i szaławikowców – w pierwszej dyscyplinie najlepszy był Józef Rycyk z Koła nr 1, a w drugiej mieliśmy 3. miejsce Janusza Rączki z Koła nr 3. W inauguracji Spinningowego Brzegowego Grand Prix Polski startował Konrad Pitycz z Koła nr 2.

**Muchowe Grand Prix Okręgu Krośnieńskiego**

Zawody na odcinku specjalnym Sanu okazały się bardzo udane dla naszych wędkarzy. Pierwsze zwycięstwo w karierze odniósł Rycyk, łowiąc 7 pstrągów. Miejsca od 5. do 8. po sąsiedzku zajęli kolejno: Piotr Lassota (6 ryb), Janusz Benedyk (5), Piotr Sołtysik i Adam Skrechota (po 6). Punktowali też: Sebastian Głaz, Marek Fijałkowski, Piotr Bałda, Maciej Głaz i Bogdan Lisiewski. Startował jeszcze Zenon Lorenc. Wśród trzech juniorów 2. był Dominik Siwiński (2). Wszyscy wymienieni to zawodnicy „Jedynki”, za wyjątkiem Sołtysika („Dwójka”).

**Szaławikowe Grand Prix Okręgu Krośnieńskiego**

Sezon rozpoczęty został na stawach we Wróblowej. Niezły start zaliczył Rączka zajmując 3. lokatę (ponad 4,6 kg ryb). Na pozycji 6. uplasowała się jego córka Anna (2,6 kg). Zapunktował też trzeci reprezentant „Trójki”, czyli Andrzej Barlewski (druga dziesiątka). Wygrał Kamil Bęben z Krosna (ponad 8 kg).



Muszkarz Józef Rycyk

– Brały głównie płotki, a do tego wzdreği i niewielkie leszczyki. Ja miałem jeszcze dwa ładne okonie pod 30 cm. Ania wyciągnęła też... szczupaka, ale ze względu na okres ochronny nie został zaliczony – powiedział Rączka.

**Puchar Kongera**

Pierwszą rundę brzegowego GPP rozegrano na rzece Wieprz. Zawody nie były udane dla Pityczy, choć pierwsza tura, w której złowil kilka pstrągów, tego nie zapowiadała. Niestety, drugą „wyzerował”, zajmując 43. miejsce na 60 startujących. (bb)

## BILARD

## Trzech półfinalistów

Znamy już większość półfinalistów SCB Ligi Amatorskiej. To Bartłomiej Długosz, Tomasz Skóra i Marek Rogos.

Ekstraklasa

Play-off:

**Bartłomiej Długosz – Marcin Lubieniecki 6:4 (2:0)**

**Tomasz Skóra – Marcin Dzik 6:2 (2:0)**

**Marek Rogos – Jakub Biłas 6:1 (2:0)**

**Grzegorz Jarocki – Wiesław Groch 6:3 (1:1)**

Play-out:

**Paweł Kocan – Andrzej Dębicki 6:2 i 6:2 (2:0)**

**Krzysztof Kadubiec – Robert Keck 6:1 (2:0)**

I liga

Play-off:

**Wojciech Stawarczyk – Marek Hydzik 6:4 (2:0)**

**Dariusz Buczyński – Łukasz Żeliszewski 6:4 (2:0)**

**Marcin Piotrowski – Grzegorz Rozel 4:6, 6:4, 6:4 (2:1)**

**Zbigniew Gilarski – Michał Florian 6:3 (1:1)**

Puchar ligi (ćwierćfinały):

**Marcin Dzik – Bartłomiej Długosz 4:0**

**Wiesław Groch – Marcin Lubieniecki 4:1**

(b)

## KOSZYKÓWKA

## Pogrom w Rzeszowie

**SNAJPER SANOK – C-SQUAD RZESZÓW**

74:141 (15:40, 22:36, 15:31, 22:34)

Snajper: Kuzio 28, Janusz 26, Bigos 18, Olesiński 2, Hebda, Śniezek.

Znów porażka snajperów, tym razem w szokujących rozmiarach. Rywale zdobyli prawie dwa razy więcej punktów; niewiele zabrakło im do 150 „oczek”.

(b)